

Laboratori a spasso nell'arte e nella storia

REALIZZIAMO UNA PITTURA RUPESTRE

Pronti? Bene! Prendete: un foglio di carta o un sacchetto per il pane o della carta da pacchi marrone, della colla vinavil, del pane grattugiato o della farina di mais, del cacao o del caffè, dei colori tempere e gessetti a cera per i più grandi.

Per prima cosa prendiamo il foglio, o il sacchetto di pane, strappando gli angolini, in modo da creare una forma irregolare.

Stendiamo la colla con il pennello per coprire la superficie del foglio.

Versiamo sopra il pane grattugiato o il mais.

Bagniamo il palmo delle mani e ricopriamole con caffè o cacao che avremo preparato in un piatto.

Lasciamo l'impronta delle nostre mani sul foglio preparato prima ricoperto con il pane grattugiato.

Le impronte possono essere sovrapposte o ravvicinate per creare un maggior effetto visivo.

I bambini più grandi possono disegnare con pastelli a cera semplici figure.

Per mantenere il nostro elaborato, una volta asciutto, possiamo spruzzarci sopra una comune lacca per capelli.



GRAFFITO RUPESTRE

Allora Bastano un foglio bianco, dei colori a cera, una penna che non scrive più o un bastoncino.

Prendiamo il foglio e ricopriamolo con tanti colori a cera, tranne il nero.

Una volta colorato tutto il foglio con i vari colori ricopriamo tutta la superficie con il colore nero.

Ora con uno strumento appuntito (penna o matita o altro) disegniamo semplici figure umane o animali.

Buon divertimento!



#bctragazziacasa #bctc_è #ternicelafa #bctzerosei #laboratoriartestoria