

Febbraio 2026
O vento d'amore!



guida bibliografica

Tante storie dedicate all'affetto, all'amore e all'amicizia, raccontate nei libri per ragazzi ed esposte nella sala tweenager di bct.
Romanzi, fumetti, albi illustrati per augurare un
Buon San Valentino a tutti!



Andruetto, Maria Teresa, **Il paese di Juan**, Mondadori, 2014

Juan e i suoi genitori vivono in campagna, coltivando la terra e allevando mucche. Ma il destino si accanisce su quella semplice serenità: disastri naturali e leggi scriteriate li portano a perdere tutto. La famiglia deve trasferirsi a Villa Cartón, dove l'unica prospettiva è raccogliere carta e cartone da riciclare. Sopravvivere lì è ancora più difficile. Finché Juan conosce Anarina, una bambina della sua età, con una storia simile alla sua. E dal momento in cui le loro vite si incrociano, il futuro comincia a sorridere. Età di lettura da: 9 anni **R.RB.AND.BI**



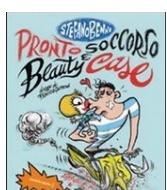
Bauer, Michael Gerard, **L'amore secondo Ismaele**, Mondadori, 2010

Passano gli anni ma Ismaele non guarisce mai. È affetto da una sindrome che porta il suo nome e si manifesta con insicurezza cronica e goffaggine su larga scala. Dopo la pausa estiva, Ismaele torna al St. Daniel dove ritrova i suoi amici e anche l'insopportabile Barry Bagsley, il bullo della scuola. Però quest'anno Ismaele vuole riuscire a dichiararsi alla bella Kelly Faulkner, in presenza della quale finora gli è risultato impossibile mettere insieme una frase sensata. Sarà il suo folle e imprevedibile amico Razza a dargli una mano, attingendo a piene mani dal corso di poesia shakespeariana e creando per lui discutibili composizioni strappacuore. Come se non bastasse il padre di Ismaele decide di ricostituire dopo vent'anni la sua vecchia band, i Dugonghi, e si esibirà al concerto di fine anno della scuola. Per il timido Ismaele è troppo! L'anno si prospetta davvero difficile. Età di lettura: da 11 anni. **R.RR.BAU.B.bis**



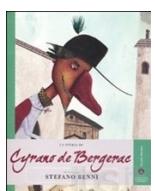
Berg Leen Van Den, **La domanda dell'elefante**, Kite, 2016

Come ogni anno tutti gli animali si riuniscono in cima alla collina per affrontare le questioni più importanti. Questa volta l'Elefante ha una domanda complessa: Come fai a sapere se sei innamorato di qualcuno? Tutti cercano di trovare una risposta mentre una formica modera la discussione. E' un libro, per grandi e piccini, che si interroga sui vari aspetti dell'amore. Età di lettura da: 6 anni. **R.AL.BER.D.I**



Benni Stefano, **Pronto soccorso e beauty case**, Orecchio Acerbo, 2010

Una storia d'amore in barba alla legge, un western urbano a colpi di acceleratore. Lui è un genio della moto. Lei adora sfrecciare sul bolide che ha truccato lui. Il loro amore è così radioso che illumina tutto il quartiere ma a turbarlo ci pensa Joe Blocchetto, il vigile che non perdonava. Età di lettura: da 11 anni. **R.AL.BEN.B.2**



Benni Stefano, **La storia di Cyrano de Bergerac raccontata da Stefano Benni**. Scuola Holden ; La Biblioteca di Repubblica-L'Espresso, 2012

Stefano Benni racconta ai ragazzi una delle grandi storie d'amore della letteratura internazionale. Le complicate vicende del nasuto Cyrano e del suo amore non ricambiato per la bella Rossana. Un libro che emoziona e ricorda quanto sia importante coltivare l'amore per i libri. Età di lettura: da 8 anni. **R.RR.BEN.A.I**



Bourget Laëtitia, **Una lunga storia d'amore**, Motta Junior, 2008

C'era una volta, in un paese lontano, una bellissima principessa che aspettava il suo amato principe e un valoroso principe che cercava la principessa dei suoi sogni... E dopo? Che cosa è successo quando la principessa si è accorta che il principe russava tutta la notte? E quando ha dovuto sopportare l'odore delle scarpe del consorte, che puzzavano di formaggio stagionato, o

attendere con pazienza che il principe le prestasse attenzione, preso com'era a discutere di cose da uomini? E come ha fatto il principe a continuare ad amare la principessa anche quando il suo bel viso si è riempito di macchie rosse? O a non farsi prendere dalla gelosia quando la principessa danzava con un altro principe affascinante? I due hanno continuato ad amarsi nonostante tutte queste prove? Età di lettura: da 5 anni.
R.AL.BOU.A.I



Brenifier Oscar, **Che cosa sono i sentimenti?** Giunti, 2006

La nuova collana dedicata ai bambini che vuole rispondere con serenità e divertimento alle prime grandi questioni della vita: se stessi, la vita, il mondo. In "Che cosa sono i sentimenti?" ecco 6 grandi domande per giocare con le idee e guardare oltre le apparenze: Come sai che i tuoi genitori ti vogliono bene? Perché litighi con persone che ami? Sei geloso dei tuoi fratelli e sorelle? E' bello essere innamorati? Età di lettura: da 8 anni **R.155.412.BRE.I**



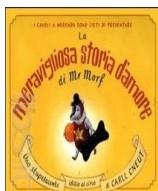
Burrows, Sophie, **Innamorarsi. Una storia di solitudini e sguardi**, Rizzoli, 2021

Lei è sola, e cerca qualcuno. Lui è solo, ma ha paura di aprirsi. E se si incontrassero per caso? Una storia a cui non servono le parole. Perché basta uno sguardo a far correre le emozioni, anche in una grande città. Età di lettura: da 12 anni. **R.AL.BUR.I**



Carioli Janna, **L'alfabeto dei sentimenti**, Fatastrac, 2013

Un alfabeto in cui ad ogni lettera è associato un sentimento: su un lato il testo, sull'altro un'immagine. Nei versi di Janna Carioli la vita di ogni giorno e la relazione con l'altro scandiscono il ritmo delle emozioni. Le parole fluiscono in una poesia che sa decifrare, ma anche custodire le sfumature proprie dei sentimenti. Età di lettura: da 3 anni **R.152.4.CAR.I**



Cneutt Carl, **La meravigliosa storia d'amore di Mr Morf**, Adelphi, 2004.

Mr Morf è un fenomenale cane equilibrista. Ogni giorno cammina sulla fune e gli spettatori applaudono entusiasti. Ma il successo non è tutto e Mr Morf si sente solo. Così lascia il circo per andare alla ricerca di un po' d'amore. Età di lettura: da 7 anni. **R.AL.CNE**



Dazzi, Zita, **Pensami forte**, Roma, Lapis, 2017

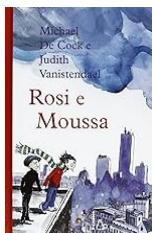
Cosimo ha cominciato con le rapine a 14 anni. A 16 ha già fatto il giro di tutti i carceri minorili d'Italia. Un destino che sarebbe già segnato se, all'improvviso, non arrivasse un raggio di speranza nella sua cella: una lettera da Valentina, ex compagna di scuola. Nasce così un legame forte, lettera dopo lettera, con la ragazza che lo aspetta e lo aiuta a immaginarsi un futuro diverso. Una storia d'amore e di formazione dove il carcere è anche una metafora della vita, degli sbagli grandi e piccoli che tutti possono fare e dai quali si può poi cercare di risorgere. Età di lettura: da 12 anni. **R.RR.DAZ.3**



Dazzi, Zita, **Il volo di Alice**, Rizzoli, 2011

Le vite di Alice e Jaime, quindicenni iscritti a un liceo classico milanese, non potrebbero essere più diverse. Alice vive in centro, in una bella casa con una madre intellettuale e troppo concentrata su se stessa per costruire un rapporto d'amore con la figlia. A Jaime l'amore di sua madre è mancato per tanti anni, ma ora che lei ha un permesso di soggiorno e un lavoro, ha potuto raggiungerla nel quartiere di periferia dove condividono un minuscolo appartamento. Quando Alice e Jaime si innamorano, nessuno sembra disposto ad accettarlo. Ma la loro storia è più forte degli ostacoli, più tenace

*dei pregiudizi. Una storia di sentimenti e di integrazione, una coraggiosa battaglia quotidiana fondata sul valore del dialogo e del confronto. Età di lettura: da 11 anni **R.RR.DAZ.I***



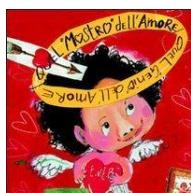
De Cock Michael, Vanistendael Judith, **Rosi e Moussa**, Il Castoro, 2013

*E' una delicata storia di amicizia e multiculturalità, scritta con naturalezza e senza ipocrisie. Rosi si è appena trasferita in città, con la sua mamma, in un grande palazzo, molto alto, pieno di scale e di vicini che sembrano scontrosi. Non si farà mai degli amici, lo sa già! E invece arriva Moussa: grande giacca, cappello sempre in testa, tanti fratelli, e un cane che in realtà è... un gatto. Età di lettura: da 7 anni. **R RR.DEC.A.I***



Fabra, Noemí, **Un cuore: storia, scienza e tanto amore**, Nomos bambini, 2024.

*Il cuore è al centro del nostro torace, e non è un caso: è un muscolo potente, che svolge un ruolo vitale ed è l'epicentro del sistema circolatorio. Con oltre 100.000 battiti al giorno, regola il ritmo della nostra vita: una musica primordiale che percepiamo fin da quando siamo nel grembo materno. Da sempre, poi, il cuore è simbolicamente presente in tutte le culture della storia: metafora dell'amore e delle emozioni, è protagonista di segreti e leggende. Età di lettura: da 8 anni. **R.6 I2.17.FAB.I***



Facchini Vittoria, **Quel "Mostro" dell'Amore**, Fata trac, 2000.

*Fatti e misfatti dell'Amore, mostro subdolo e imprevedibile che sotto le più svariate vesti colpisce grandi e piccini, uomini e animali, sconvolgendone l'esistenza e lasciandoli in preda ad una comune felice follia! Età di lettura: da 6 anni. **R.AL.FAC.I***



Fernández Paz Agustín, **Il cielo non ha muri**, Piemme, 2013

Helena e Adrian sono amici per la pelle. Ogni pomeriggio si trovano ai piedi di una grande quercia per giocare, arrampicarsi e raccontarsi mille storie. Un giorno però gli abitanti del paese decidono di costruire un muro che divida alcuni quartieri, e i due amici si ritrovano separati.... Età di lettura: da 7 anni.

R RR.FER.D.I



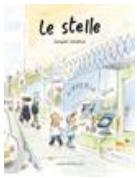
Fombelle, Timothée, **L'ultimo giorno d'estate**, Terre di Mezzo, 2022

*Le estati in campagna dallo zio Angelo erano sempre speciali. Una vecchia bici, i pomeriggi interminabili e mille avventure tra campi di grano e villaggi assoluti. Ma quell'anno, quando scoprii il mare e incontrai Esther Andersen, la mia vita cambiò per sempre. Età di lettura: da 8 anni. **R.AL.FOM.I***



Friot, Bernard, **Dieci lezioni sulla poesia, l'amore e la vita (cancellate le parole che non servono)**, Lapis, 2016

*Marion e Kevin si incontrano per caso e sembrano non avere nulla in comune. Lei è scontrosa e sbrigativa. Lui è un ragazzo introverso ed insolito. Tutti e due si ritrovano a frequentare, di malavoglia, un laboratorio di poesia, tenuto da Simon, poeta gentile e vivace. È un lento avvicinamento, il loro, contrassegnato da incertezze, curiosità e dalla poesia che, inaspettatamente, si rivela lo strumento più semplice ed efficace per conoscersi ed imparare a volersi bene. Dopo le iniziali timidezze, Marion e Kevin imparano a capirsi, a ridere insieme e a volersi bene. Età di lettura da: 11 anni. **R.UM.FRI.A.6***



Goldstyn, Jacques, *Le stelle*, La Nuova Frontiera Junior, 2021

Un ragazzino ebreo e una ragazzina musulmana si incontrano nel parco di un quartiere popolare e multietnico di Montreal: entrambi hanno la stessa grande passione per le stelle e le costellazioni, sognano di diventare astrofisici o astronauti e di esplorare l'infinito del cielo. I loro genitori però non sono dello stesso avviso e anzi ritengono poco opportuna questa amicizia sempre più potente. Età di lettura: da 8 anni. **R.FU.GOL.I**



Kuijjer Guus, *Un'improvvisa felicità*, Feltrinelli kids, 2014.

L'estate è finita, Polleke ha compiuto dodici anni e a scuola c'è una nuova compagna di classe, Consuelo, che viene dal Messico ed è di origine india. Polleke capisce che Consuelo nasconde un segreto doloroso e decide di aiutarla ad ambientarsi e a imparare la nuova lingua. Età di lettura: da 9 anni. **R RR.KUI.2**



Kuijjer G., *Per sempre insieme, amen*, Feltrinelli, 2020

Un classico della letteratura per ragazzi, con una protagonista dalla simpatia dirompente, che conquista i lettori con le sue poesie, le sue "preghiere" e le sue esilaranti riflessioni sul mondo degli adulti. Con una scrittura limpida e intelligente, un libro che tocca temi di grande attualità e complessità, presentandoli dalla prospettiva fresca, innocente e insieme lucidissima di una ragazzina. Età di lettura: da 9 anni **R.RR.KUI.5**



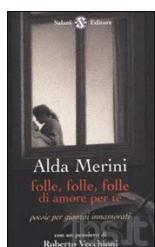
Lestrade Agnes de, *La grande fabbrica delle parole*, Terre di Mezzo, 2010

C'è un paese dove le persone parlano poco. In questo strano paese, per poter pronunciare le parole bisogna comprarle e inghiottirle. Le parole più importanti, però, costano molto e non tutti possono permettersele. Il piccolo Philéas è innamorato della dolce Cybelle e vorrebbe dirle "Ti amo", ma non ha abbastanza soldi nel salvadanaio. Al contrario Oscar, che è ricchissimo e spavaldo, ha deciso di far sapere alla bambina che un giorno la sposerà. Chi riuscirà a conquistare il cuore di Cybelle? Età di lettura: da 6 anni. **R.AL.LES.A.I**



Magnone Marco, *La mia estate indaco*, Mondadori, 2019

Viola ha quattordici anni e custodisce un segreto legato al giorno peggiore della sua vita, che lei chiama il Giorno in Cui Ho Toccato Il Fondo. Finora ha sempre passato le vacanze in montagna, in roulotte con i suoi adorati nonni e in compagnia della sua migliore amica. Quest'anno però il nonno è in ospedale e Viola si è appena trasferita con i genitori in una città di provincia dove non conosce nessuno e la vita è grigia anche in pieno agosto. Si preannuncia un'estate da dimenticare, ma un pomeriggio tutto cambia, quando Viola si imbatte in un gruppo di ragazzi e ragazze che giocano a pallavolo e che potrebbero diventare i suoi nuovi amici. Tra loro c'è l'indecifrabile e magnetico Indaco, che sembra nascondere molti misteri e ben presto spinge Viola a sfidare le regole, costringendola a superare le sue più grandi paure. Età di lettura: da 12 anni **R.RR.MAG.A.I**



Merini Alda, *Folle, folle, folle di amore per te, poesie per giovani innamorati*, Salani, 2002

Poesie da leggere, da recitare, da copiare, da usare, da regalare: per tutti i giovani che, grazie a un libro, riescono ad esprimere i propri sentimenti più profondi e complessi. Età di lettura: da 13 anni. **R.PR.MER**



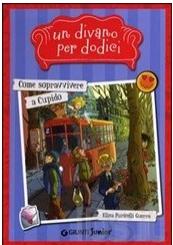
Negrin F, **C'era una volta un cacciatore**, Orecchio acerbo, 2019

Un cacciatore ferisce la sua preda e nel cercarla seguendone le tracce, si specchia nella stessa acqua nella quale la preda si è appena abbeverata. Da lì parte il grande gioco delle trasformazioni: chi è la preda e chi il cacciatore? Nella tradizione del mito greco di Atteone e di numerose fiabe di Oriente e Occidente, Fabian Negrin dà un'ulteriore giro di vite al tema dell'amore e a quello della metamorfosi. Niente è come si presenta agli occhi, tutto si trasforma, e solo il cuore ha le diottrie giuste. Età di lettura: da 6 anni **R.AL.NEG.7**



Neri Simonetta, **L'amore di Nera e Velino e altre storie fantastiche**, Kion editrice, 2013

Sei racconti per giovani lettori sul tema dell'amore. "Velino era bello, forte come i giovani delle montagne, abituato alle fatiche, coraggioso dinanzi ai pericoli, ma il suo animo anelava l'amore ... e il suo flauto lo invocava con melodie piene di speranza. Età di lettura: da 10 anni **R.RB.NER**



Puricelli Guerra Elisa, **Come sopravvivere a Cupido**, Giunti Junior, 2013

Si avvicina San Valentino, e l'intera famiglia Guerrieri è contagiata da quella strana malattia che è l'amore. Anche Leo, colpito dalla freccia di Cupido, comincia a comportarsi in modo insolito... Ed Elettra è decisa a scoprire chi ha rubato il cuore a suo fratello! Età di lettura: da 8 anni **R.UM.PUR.1.5**



Salerno Valentina, **Il principe Mezzanotte**, Edizioni Corsare, 2010

Da uno spettacolo teatrale di grande successo un albo illustrato dal sapore antico, con suggestive immagini a tutta pagina. Le straordinarie e magiche avventure del Principe Mezzanotte e della sua amata Lumil che riusciranno a sfuggire, grazie al loro amore, alle grinfie della strega Valeriana. Età di lettura: da 6 anni. **R.AL SAL.B.I**



Sénévhale Jean-François, **Semplicemente due**, EDT 2022

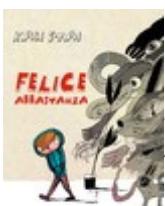
Chris si definisce "in ritardo", con un lieve deficit mentale che è proprio ciò che gli permette di affrontare con leggerezza le molte difficoltà in cui si dibatte un adolescente rimasto solo. Ora Chris, ventenne, vive con la sua ragazza, Chloé. Per lui è un bel cambiamento, ma non sarà l'unico, e porterà con sé imprevisti non proprio trascurabili... Personaggio sincero e accattivante, Chris ci regala il suo sguardo filosofico sulla vita, la sua visione dell'amore e delle responsabilità dei genitori, dell'amicizia, della libertà e del coraggio. Età di lettura: da 12 anni. **R.RR.SEN.2**



Spinelli Jerry, **Guerre in famiglia**, Mondadori, 2010

Lui è innamorato e passa buona parte del suo tempo a farsi bello, mentre lei pensa solo allo sport... Anche se sono fratello e sorella, Megin e Greg non potrebbero essere più diversi, e tra loro non tarda a scoppiare una guerra a base di scherzi terribili, mentre il fratellino più piccolo li guarda con occhi ironici e disincantati. La situazione precipita, e c'è da dubitare che i due riusciranno mai più ad andare d'accordo. Ma è davvero così? Oppure Megin e Greg scopriranno

che si può essere allo stesso tempo fratelli e amici? Una storia piena di umorismo, raccontata a due voci da personaggi con i quali è inevitabile identificarsi. Età di lettura: da 8 anni R.UM.SPI



Stai, Kari, **Felice abbastanza**, Camelozampa, 2025

Juri sta per compiere 12 anni ed è pieno di preoccupazioni: tutto da solo, deve capire l'amore, il calcio e quanto in profondità andare con la lingua quando si bacia qualcuno per evitare che si strozzi. Juri si chiede se è innamorato: la sua compagna Sofi gli fa mancare il respiro, ma Juri non sa dire il vero non vorrebbe soffocarsi. Intanto, la sua migliore amica Evy inizia a comportarsi in modo un po' strano e, giusto per concludere in bellezza, il papà di Juri ha appena lasciato sua mamma. Sembra che il mondo stia girando troppo velocemente. Se solo potesse fermarsi per un momento. Età di lettura: da 9 anni. **R.RR.STA.G.I**



Stark U., **Il bambino dei baci**, Iperborea, 2018

Il piccolo Ulf non ha ancora mai baciato una ragazza: come sarà? Inutile chiederlo a suo fratello maggiore, che lo prende sempre in giro. Ulf vorrebbe tanto baciare Katarina, ma senza neanche un briciole di pratica può solo fare una figuraccia. La cosa migliore è esercitarsi con qualcuna che non gli piace, e così Ulf chiede aiuto a Berit. Ed ecco che arriva la sorpresa: Armata Rossa è così gentile, divertente, coraggiosa e piena di risorse che Ulf non vuole più separarsi da lei... Una storia tenera e spassosissima sull'importanza di andare oltre le apparenze e sulla forza di volontà con cui possiamo vincere qualsiasi sfida. Età di lettura: da 7 anni **R.RB.STA.2**



Vecchini Silvia, **Forse l'amore**, Tunué, 2017

Un ragazzo, una ragazza. Una giornata a scuola. Di lezione in lezione, di aula in aula i loro pensieri si intrecciano. È forse la prima volta che ci si sente guardati, ricambiati, attesi. Tutto attorno sembra parlare una nuova lingua e tutto somiglia a quello che si sente sbocciare.

Forse l'amore, il nuovo lavoro di Sualzo e Silvia Vecchini è un racconto delicato, intelligente, autentico, che si inserisce nella quotidianità di due adolescenti restituendoci con efficacia le loro riflessioni, le loro reazioni, i loro pensieri, il loro primo e timido approccio a nuove situazioni e nuovi sentimenti. Età di lettura: da 12 anni. **R.AL.VEC.3**



Vecchini Silvia, **Le parole possono tutto**, Il Castoro, 2021

Per tutti quei ragazzi chiusi in se stessi, ma che muoiono dalla voglia di gridare al mondo. Sara non parla molto. Sono successe troppe cose: l'incidente, la separazione dei suoi, il litigio con la sua migliore amica. Qualcosa dentro di lei si è bloccato. Ma il destino mette sulla sua strada un maestro inatteso: l'anziano signor T, con le sue storie antiche e la fissazione per l'alfabeto ebraico, che Sara comincia a imparare. È solo un vecchio pazzo? Forse. Ma grazie a quelle lettere misteriose, una strana creatura entra nella vita di Sara. E con lei, a poco a poco, tornano le parole, quelle giuste per vivere tutto: l'amicizia, la famiglia e, forse, anche l'amore. **R.FU.VEC.3**



Zannoner Paola, **A piedi nudi a cuore aperto**, Fanucci, 2006

Taisir è un giovane arabo palestinese, Rachele è una ragazza italiana: si incrociano per caso in una piazza, poi si ritrovano a scuola. Lui è uno skater, lei studia canto. Lei abita in una zona borghese della città, lui nel quartiere arabo. Età di lettura: da 13 anni.

R.RR.ZAN.5



Zoboli Giovanna, Ventura Ana, **Nove storie sull'amore più una sulla felicità e un saluto.** Topipittori, 2011

Bambini che vengono da lontane misteriose piante che parlano nei sogni. Innaffiatoi innamorati e ragazze che germogliano in mezzo alla neve. Tutti personaggi fiabeschi, impegnati a mettere in scena il più enigmatico e discusso sentimento del mondo: l'amore. Età di lettura: da 7 anni **R.AL.ZOB.5**

Amicizie speciali



Arsenault Isabelle, **Jane, la volpe e io**, Mondadori, 2014

Hélène vorrebbe nascondersi da tutto e da tutti: dal mondo grigio che la circonda, dai bulli della scuola, dalla prova costume – che la fa sentire un salsicciotto -, dalla sua solitudine. Il suo unico rifugio è un libro, "Jane Eyre", ed è solo nelle pagine del suo romanzo preferito che il mondo si colora di pace e poesia. Sarà invece la temuta gita di classe a riservare incontri insoliti e inaspettati, e una grande, semplice scoperta: non si è mai soli. Età di lettura: da 10 anni **R.FU.ARS.I**



Bauer, Jana, **Come abbracciare un riccio**, Sinnos, 2023

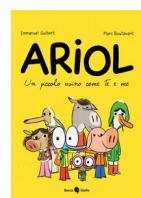
Nei boschi, si sa, ci sono animali gentili che abbracciano tutti. Ma cosa succede invece se a voler abbracciare tutti è un riccio pieno di spine? Tutti, che siano elefanti, tartarughe o volpi, si allontanano irrimediabilmente. Il riccio allora prova a inventare espedienti per superare le sue spine. Del resto, è un tipo gentile. Età di lettura: da 6 anni. **R.RB.BAU.A.I**



Burgess Melvin, **Innamorarsi di April**, Mondadori, 2014

Tony si è da poco trasferito con la madre in un villaggio sul fiume, dopo la separazione dei genitori. È povero, solo e con un futuro precario davanti a sé. April è bellissima e sorda. Ama la natura, il vento, il fiume e i suoi cigni. Tutti in paese pensano però che sia una povera ritardata di scarsa moralità. Tony è chiuso in un mutismo ostinato. April è prigioniera del suo mondo di silenzio. Sarà l'incontro delle loro infelicità silenziose, il loro avvicinarsi dolce e leggero, a salvarli in modo speciale.

Età di lettura: da 11 anni **R.RR.BUR.2**



Guibert Emmanuel, **Ariol. Un piccolo asino come me e te**, Beccogiallo, 2018

Ariol è un asinello azzurro con gli occhiali. Vive in periferia con il suo papà e la sua mamma. Il suo migliore amico è un maiale. È innamorato di una compagna di classe, una graziosa vitellina. Il suo maestro è un grosso cane, il suo insegnante di ginnastica è un gallo robusto. Ecco insomma, Ariol è proprio come te e me. Età di lettura: da 8 anni **R.FU.GUI.I**



Hub, Ulrich, **L'anatra zoppa e la gallina cieca**, Rizzoli, 2024

In un cortile abbandonato vive un'anatra zoppa tutta sola che vorrebbe un po' di compagnia. Ha paura di volare, ma quando un bel giorno un'impavida e cocciuta gallina cieca la invita a partire

per il luogo dove si esaudiscono tutti i desideri, la sua vita viene scombussolata. Inizia così il viaggio dell'improbabile coppia. Si avvererà il loro desiderio? Un po' a passo di lumaca un po' a spron battuto, le due avanzeranno verso la metà, fino a capire che il vero viaggio l'hanno compiuto in loro stesse, alla scoperta del più grande e prezioso dei tesori: l'amicizia. Età di lettura: da 8 anni. R.RB.HUB.2



Hub, Ulrich, **Vietati i tuffi a bomba**, Rizzoli, 2024

L'anatra zoppa e la gallina cieca sono migliori amiche e, si sa, per rendere felici gli amici a volte tocca fare anche le cose più strampalate. Così la gallina accetta di accompagnare la timida amica in una piscina per sole anatre. C'è una gran folla, eppure, con impareggiabile astuzia, la gallina riesce non solo ad aggirare il divieto d'ingresso, ma perfino a saltare la fila. Una volta dentro, le cose si complicano: mentre l'anatra cerca invano di legare con le sue simili, fingendo di non conoscere l'amica, la gallina conquista tutti e viene addirittura osannata come bagnino. In barba all'anatra che l'ha miseramente tradita! Sarà un mitico tuffo a bomba a rimescolare le carte e a insegnare loro a capirsi e accettarsi per tornare di nuovo grandi amiche. Età di lettura: da 8 anni R.RB.HUB.1



Kuijter Guus, **Madelief. Lanciare le bambole**, Camelozampa, 2017

Madelief è simpatica, curiosa, travolgente. Perde spesso la pazienza, non ha peli sulla lingua, difende i più piccoli dai prepotenti, non ha quasi mai paura di niente. Le avventure quotidiane di Madelief e dei suoi amici, raccontate con dirompente umorismo e uno sguardo ad altezza di bambino. Età di lettura: da 7 anni R.RR.KUI.7



Lobel Arnold, **Rana e Rospo sempre insieme**, Babalibri, 2019



Rana e Rospo sono amici per la pelle! Corrono, giocano, seminano, mangiano biscotti, sognano sogni stranissimi, svegliandosi più amici di prima, e si comportano in modo molto coraggioso. Sono davvero compagni inseparabili: si sostengono a vicenda, non si abbandonano mai nei pasticci, sanno riconoscere quando hanno sbagliato e chiedere scusa. Ma, soprattutto, si divertono un sacco insieme! Età di lettura: da 6 anni R.RB.LOB.A.2



Lindelauf Benny., **Nove braccia spalancate**, San Paolo, 2017

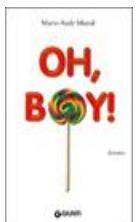
Nella campagna olandese battuta dal vento sorge una bizzarra casa, costruita vicino a un cimitero e abbandonata da tempo. Qui si sono appena trasferite le sorelle Fing, Muulke e Jes con i quattro fratelli, il padre e nonna Mei. Per la famiglia Boon si tratta dell'ennesimo trasloco al seguito degli sconclusionati tentativi di Pap di avviare un'attività redditizia: questa è la volta di una manifattura di sigari. Ma sulla vecchia casa sembra pesare un oscuro segreto. E nonna Mei, con il suo occhio da civetta e la sua valigia piena di foto, ne sa più di quanto sia disposta a raccontare... Età di lettura: da 12 anni R.RR.LIN.D.1



Morgenstern Susie, **Vuoi essere mia amica?**, Babalibri, 2020

In una nuova scuola, sperduta in piena campagna, lontanissima dagli amici e i compagni di classe di Parigi, Juliette si sente molto sola. Chiacchierando con i genitori, ha un'idea: inventerà un questionario per selezionare una nuova amica! Dopo qualche tentativo molto ardimentoso e un po' goffo, Juliette scoprirà che l'amicizia è come un colpo di fulmine: ti afferra all'improvviso e ha già tutte le risposte. Età di lettura: da 7 anni R.RB.MOR.1

Murail Marie Aude, **Oh, boy!**, Giunti, 2011

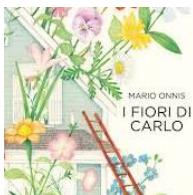


I Morlevent sono tre: un maschio e due femmine. Orfani da poche ore. Hanno giurato di non separarsi mai. I tre non hanno nessuna intenzione di affidare il loro futuro alla prima assistente sociale che passa. Il loro obiettivo è lasciare l'orfanotrofio dove sono stati parcheggiati e trovare una famiglia. Al momento, solo due persone potrebbero accettare di adottarli. Per delle ottime ragioni. Per delle tremende ragioni. Una delle due non brilla per simpatia, l'altro è un irresponsabile e... ah, in più si detestano. Età di lettura: da 11 anni **R.RR.MUR.3**

Ness Patrick, **Sette minuti dopo la mezzanotte**, Mondadori, 2012



Che gli incubi arrivino con il buio, Conor lo sa bene. Infatti da quando sua madre ha iniziato a lottare contro la malattia, lui combatte un incubo fatto di tenebra, vortici e urla. Ma una notte il mostro non è più lo stesso. Sette minuti dopo la mezzanotte il ragazzo sente una voce che lo chiama: un tasso, albero antico e potente, si staglia nel buio della sua stanza. Conor non ha paura perché quel mostro gli racconta tre storie perdute e selvagge, indomabili e sconvolgenti. In cambio vuole da lui una sola cosa, la più pericolosa di tutte. La verità. Età di lettura: da 12 anni **R.RR.NES.1**

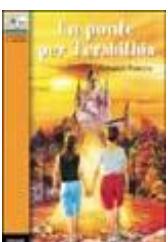


Onnis Mario, **I fiori di Carlo**, Topipittori, 2024.

Carlo ama i fiori. Sono la sua grande passione. Il suo maggior piacere è sfogliare il catalogo dei Fratelli Lombrichi e acquistare semi, piantine e attrezzi da giardinaggio. Un giorno ordina un concime miracoloso e le piante che coltiva in casa cominciano a crescere, a crescere, trasformando ogni stanza della casa in una giungla meravigliosa. Età di lettura: da 4 anni.

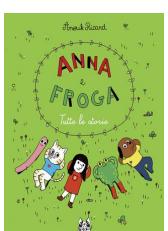
R AL.ONN.I

Paterson Katherine, **Un ponte per Terabithia**, Piemme, 1997



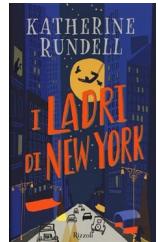
Jess si è allenato tutta l'estate per vincere la gara di corsa. Non avrebbe mai pensato che a fargli mangiare la polvere sarebbe stata una ragazzina: Leslie, la nuova arrivata, che si veste come un maschio e abita in una casa piena di libri. Jess e Leslie diventeranno inseparabili: due outsider nella piccola scuola del villaggio, ma Re e Regina nel meraviglioso mondo di Terabithia, un luogo immaginario e segreto dove condividono storie e sogni. Finché qualcosa di terribile non romperà l'incanto... Età di lettura: da 9 anni **R.FAN.PAT**

Ricard Annouck, **Anna e Froga**, Bao Publishing, 2017



Anna e Froga sono una bambina e una rana. Intorno a loro, tanti amici: il lombrico Christophe, il cane Bubu, il gatto René. Le loro avventure sono vita di tutti i giorni, guardata attraverso gli occhi di una bambina capace di appassionarsi a tutto ciò che le succede, a chiunque incontri. Questo volume raccoglie tutte le storie di Anna e Froga realizzate, negli anni, dall'immenso talento di Anouk Ricard. Una lettura da condividere, tra genitori e cuccioli, per guardare insieme il mondo con occhi diversi. Età di lettura: da 6 anni **R.FU.RIC.1**

Rundell Katherine, **I ladri di New York**, Rizzoli, 2020



“Un'avventura straordinaria.” Jacqueline Wilson Vita Marlowe, dodici anni, inglese, è appena sbarcata a New York con sua madre e ha già una missione. Il nonno, amatissimo, è stato vittima

di un raggiro, e ha perso tutto: i gioielli, i ricordi, il castello sulla riva dello Hudson. Vita, debole di gambe ma eccezionale nella mira, è determinata a restituirla ogni cosa e studia un piano contro un noto e pericoloso truffatore legato alla Mafia. Da sola, però, sa di non poterlo sconfiggere. Ha bisogno di alleati. E chi meglio di una giovane borseggiatrice e di due ragazzi del circo che si esibiscono alla Carnegie Hall? Un'avventura a rotta di collo per le strade di New York, nei ruggenti Anni Venti. Età di lettura: da 11 anni **R.RR.RUN.5**



Ruzzier Sergio, **Fox e Chick. Un giretto in barca**, Topipittori, 2019

Fox & Chick, la volpe e il pulcino di Sergio Ruzzier, sono tornati con nuove esilaranti avventure. Questa volta si tratta di fare insieme un giretto in barca, di mangiare una torta al cioccolato e di ammirare l'alba. Ne capiteranno di ogni, in puro stile Ruzzier. Età di lettura: da 3 anni **R.FU.RUZ.I**



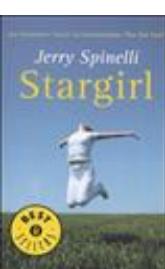
Ruzzier, Sergio, **La storia vera**, Topipittori, 2024

Un giallo con al centro un barattolo di biscotti rotto. Come è successo? Chi è stato? E dove sono i biscotti di Gatto? Una storia con molte storie, che ne racchiude infinite altre in potenza, per continuare il gioco del racconto e dell'ironia. Una volta scoperta la verità, la storia vera sarà anche la migliore? Età di lettura: da 3 anni **R.AL.RUZ.I**



Sénéchal Jean Francois, **Semplice la felicità**, Edt Giralangolo 2020

Chris ha il corpo di un giovane uomo e la mente di un bambino. Vive a Montréal insieme alla madre. Questo fino al giorno del suo diciottesimo compleanno, quando al risveglio scopre che lei se ne è andata. Chris si ritrova solo e smarrito; ma fortunatamente il viale non è lontano, con le sue macchine, il suo mercato delle pulci, la sua pista da bowling. In questo universo popolare, incontra coloro che diventeranno la famiglia che non ha, alternandosi fra serate tra amici, attività commerciali, salvataggi fortunosi e situazioni spassose. Età di lettura: da 14 anni **R.RR.SEN.I**



Spinelli Jerry, **Stargirl**, Mondadori, 2003

Immaginate una scuola di provincia in cui tutti i ragazzi si vestono allo stesso modo e fanno le stesse cose, e poi chiedetevi che effetto farebbe, in un posto del genere, l'apparizione di una ragazza vestita in modo stravagante, che va in giro con un topo in tasca e un ukulele a tracolla, piange ai funerali degli sconosciuti e sa a memoria i compleanni dell'intera cittadinanza. Resterebbero tutti a bocca aperta, naturalmente, proprio come succede a Leo quando vede Stargirl per la prima volta e si chiede se è una svitata, un'esibizionista o tutte e due le cose insieme. Ma Stargirl è semplicemente se stessa: e non è detto che questo sia un vantaggio, in un mondo fatto di persone che vogliono soltanto "adeguarsi". Età di lettura: da 12 anni **R.RR.SPI.7**



Stark Ulf, **Il paradiso dei matti**, Feltrinelli, 1999

Il giorno del dodicesimo compleanno dovrebbe essere una giornata allegra e festosa per una ragazzina: le amiche che ti fanno gli auguri, i genitori che ti trattano da principessa, i regali da aprire... Ma per Simone (leggi Simòn) non è così: la sua stravagante mammina ha infatti deciso di traslocare per andare a vivere con l'uomo di cui è innamorata, un insolito mammalucco. Ma inaspettata bussa alla porta la salvezza, nella forma di un vecchio signore in ciabatte, mutandoni e camicia da notte, fuggito dall'ospizio per vivere in modo degno gli ultimi giorni della sua vita con l'adorata nipotina. Che come lui, quando morirà, finirà nel paradiso dei matti, e non in quello dei mammalucchi. Età di lettura: da 11 anni **R.RR.STA.A.4**

Stark Ulf, ***Sai fischiare Joanna?***, Iperborea, 2017



Ulf e Berra hanno sette anni e sono amici per la pelle. Ma Ulf ha un nonno che gli fa sempre fare un sacco di cose divertenti e gli dà perfino una paghetta. Come si fa ad avere un nonno? Anche Berra vorrebbe tanto averne uno. Non c'è problema, gli dice Ulf, lui sa dove può trovarlo, e lo accompagna in un posto pieno di vecchietti, una casa di riposo. Qui Berra incontra subito il signor Nils, che se ne sta tutto solo nella sua stanza ed è felicissimo di poter adottare un nipotino. Cominciano così le avventure di Ulf, Berra e nonno Nils, che ha sempre in serbo per loro qualche sorpresa o qualcosa di meraviglioso da imparare. Ma perché nonno Nils fischiava sempre una canzoncina che si intitola «*Sai fischiare, Johanna?*»? Età di lettura: da 6 anni **R.RB.STA.**