

Proposte di lettura

L



Brasile : cultura e tradizione a cura del servizio di reference- infocataloghi

Terni, 19 dicembre 2015

In occasione della presentazione del libro *Maresia* e della donazione di libri in lingua portoghese, bct propone una scelta di documenti sulla cultura brasiliana, con particolare attenzione alla tradizione musicale.

Il percorso è così articolato:

- *Testi in lingua portoghese*
- *Brasile. Consigli di lettura*
- *Brasile. Consigli musicali*

Tutte le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione in bct.

Testi in lingua portoghese

9º Concorso de Literatura: conto, crônica, poesia, Fundação Cultural de Canoas. Canoas, Tecnicópias, 2008

LET.869.842.FUN.I (Leggerissimo)

Chaves Brenha Carlos, **Minhas travessias**. Salvador, Empresa Gráfica da Bahia, 2005

LET.869.842.CHA.I (Leggerissimo)

Costa Edil Silva, **Cinderela nos entrelaces da tradição**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo do Estado da Bahia, Fundação Cultural, EGBA, 1998

NAR.869.342.COS.I (Leggerissimo)

Ferri Marcella, **Porto de sauípe : memórias de um lugar**. Salvador, Fundação Pedro Calmon; Lauro de Freitas e Salvador, 2012

R.por.FER.I (Tweenager)

Figueiredo Rosângela Góes de Queiroz, **Coração na Boca**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo, EGBA, 2006

LET.869.142.FIG.I (Leggerissimo)

Grimaldi Ana, **Assento de um sonho**. Simões Filho, Kalango, 2013

LET.869.142. GRI.I (Leggerissimo)

Oliveira Josemar, **O Milagre do Poço**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo, 2006

LET.869.242.OLI.I (Leggerissimo)

Publio Araylton, **Canção dos corações foragidos**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo, Fundação Cultural, EGBA, 1998

LET.869.142.PUB.I (Leggerissimo)

Ribeiro Marcos A.P., **Todas as coisas são iguais**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo, Empresa Gráfica da Bahia, 2002

NAR.869.342.RIB.I (Leggerissimo)

Wagner Henrique, **As horas do mundo**. Salvador, Secretaria da Cultura e Turismo, Fundação Cultural do Estado, EGBA, 2001

LET.869.142.WAG.I (Leggerissimo)

Brasile. Consigli di lettura

Favelas e grattacieli, a cura di Maurizio Chierici. Roma, Nuova iniziativa editoriale, 2005
DIV.306.3.FAV.1 (Sala Divulgazione)

Lula, mille giorni difficili, a cura di Maurizio Chierici. Roma, Nuova iniziativa editoriale, 2005
DIV.981.064.LUL.1 (Sala Divulgazione)

Amado Jorge, **Alte uniformi e camicie da notte**. Milano, Garzanti, 1983.
NAR.869.342.AMA.1 (Leggerissimo)

Amado Jorge, **Cacao**. Torino, Einaudi, 1998
NAR.869.342.AMA.2 (Leggerissimo)

Amado Jorge, **La doppia morte di Quincas l'Acquaiolo**. Torino, Einaudi, 2005
NAR.869.342.AMA.16 (Leggerissimo)

Assis Machado de, **La cartomante e altri racconti**. Torino, Einaudi, 1990
NAR.869.33.ASS.4 (Leggerissimo)

Assis Machado de, **Memorie dall'aldilà**. Milano, Rizzoli, 1953
MAG.L.1347 (Infocataloghi)

Caminha Pêro Vaz de, **Lettera sulla scoperta del Brasile**. Palermo, Sellerio, 1992
MAG.L.311 (Infocataloghi)

Coelho Paulo, **Adulterio**. Milano, Romanzo Bompiani, 2014
NAR.869.342.COE.25 (Leggerissimo)

Coelho Paulo, **Brida**. Milano, Bompiani, 2008
NAR.869.342.COE.16 (Leggerissimo)

Coelho Paulo, **Monte Cinque**. Milano, Bompiani, 1998
NAR.869.342.COE.24 (Leggerissimo)

Coelho Paulo, **La strega di Portobello**. Milano, Bompiani, 2007
NAR.869.342.COE.15 (Leggerissimo)

Crisanti Carlo, **Rio destino ingrato, anche qui m'ai la zappa ridonato : un italiano di Parrano in Brasile**. Orvieto, Edizioni Spine, 2012
M.LOC.C.594 (Sala Farini)

Lazzarato Francesca, **Il pappagallo che fa cra-cra : miti, leggende e fiabe della tradizione brasiliana**. Milano, A. Mondadori, 1995
R.3.2943 (Tweenager)

Melo Patricia, **Elogio della menzogna : romanzo**. Roma, TIF, 2002
NAR.869.342.MEL.1 (Leggerissimo)

Quartim Joao, **Brasile: dittatura e resistenza**. Milano, Mazzotta, 1972

MAG.F.I163 (Infocataloghi)

Roiter Fulvio, **Luoghi della speranza : il Brasile di Marcello Candia**. Milano, Credito artigiano, 1991

MAG.A.2226 (Infocataloghi)

Stegagno Picchio Luciana, **Storia della letteratura brasiliana**. Torino, Einaudi, 1997

DIV.869.STE.1 (Sala Divulgazione)

Brasile. Consigli musicali

Bethania Maria, **The definitive collection : the soul of Brazil**. [Stati Uniti], Wrasse records, [2003]

FON.E.BET.1 (Cine-fonoteca)

Buarque Chico, **Chico Buarque ao vivo Paris le Zenith**. [Milano], RCA, p1990

FON.E.BUA.3 (Cine-fonoteca)

Caram Ana, **The other side of Jobim**. New York, Chesky Records, c1992

FON.E.JOB.4 (Cine-fonoteca)

Creuza Maria, **Maria Creuza**. [France], RGE, c1989

FON.E.CRE.1 (Cine-fonoteca)

Gil Gilberto, **Ao vivo**. Brazil, Warner Music, p1978

FON.E.GIL.B.3 (Cine-fonoteca)

Gilberto Astrud, **Beach samba**. [New York], Verve ; [s.l.], Polygram, [1993]

FON.E.GIL.A.1 (Cine-fonoteca)

Gilberto Joao, **The original bossa nova recordings**. Hollywood, World Pacific Records, c1990

FON.E.GIL.3 (Cine-fonoteca)

Jobim Antonio Carlos, **Antonio Carlos Jobim & Miucha**. Brasil, Buda Records, 2001

FON.E.JOB.5 (Cine-fonoteca)

Mendes Sergio, **The greatest hits of Sergio Mendes and Brasil '66**. Hollywood, A&M Records, [dopo il 1981]

FON.E.MEN.B.2 (Cine-fonoteca)

Orquestra Brasilia, **Pixinguinha**. Sao Paulo, Kuarup Discos, [197-?]

FON.E.ORQ.B.1 (Cine-fonoteca)

Paula Irio de, **Bate-papo**. [Mestre], Caligola, [2004]

FON.E.PAU.1 (Cine-fonoteca)

Powell Baden, **Baden Powell canta Vinicius De Moraes e Paolo Cesar Pinheiro.** [France],
Universal Music, c2005
FON.E.POW.2 (Cine-fonoteca)

Powell Baden, **Le monde musical de Baden Powell**, accompanied by the Paul Mauriat Orchestra.
Paris, Universal Music France, ©2005, ©1964
FON.E.POW.1 (Cine-fonoteca)

Powell Baden, **Os afro-sambas.** Brazil, Universal Music, p1966
FON.E.POW.3 (Cine-fonoteca)

Toquinho, **La vita è l'arte dell'incontro.** [Germania], BMG Ariola, ©1993
FON.E.TOQ.1 (Cine-fonoteca)

Veloso Caetano, **Caetano Veloso.** Brazil, PolyGram, p1969
FON.E.VEL.4 (Cine-fonoteca)

Veloso Caetano, **Caetano Veloso.** [Germany], PolyGram, p1987
FON.E.VEL.3 (Cine-fonoteca)

Veloso Caetano, **Domingo.** Brazil, PolyGram, p1989
FON.E.VEL.5 (Cine-fonoteca)

Veloso Caetano, **Muito (dentro da estrela azulada).** Sao Paulo, PolyGram, p1988
FON.E.VEL.6 (Cine-fonoteca)

Ze Tom, **The hips of tradition.** New York, Warner Bros. Records, c1992
FON.E.ZET.2 (Cine-fonoteca)