



## CAOS - Centro arti opificio siri

### Alla scoperta del Museo Aurelio De Felice

#### *La naissance du jour*



Raymond Queneau parlò di 'miroglifici' a proposito dell'arte di Joan Miró: i suoi quadri sono come una lingua da imparare a leggere.

In “La naissance du jour” c’è uno sguardo all’origine delle le cose e di noi stessi, la visione del mondo prima che si dia una forma.

## **La lecture**



Fernand Léger: "Il bello è dappertutto".

Per l'artista, figlio di un contadino della Normandia, il bello brilla nelle città, nella velocità di una società che cambia, nell'uomo ordinario, nelle cose del quotidiano e anche in un momento dedicato alla lettura.

## **L'ecuyere**



Marc Chagall e la grande suggestione del circo: i personaggi, gli animali, gli oggetti si staccano dalla realtà, compiono acrobazie spericolate. Il circo, come il trampolino perfetto per il mondo immaginato da Marc Chagall.

Per saperne di più:

[CAOS - Centro arti opificio siri \(Pagina Facebook\)](#)

