Proposte di lettura

Femme Fatale
Il mito universale della donna nell'arte
a cura del servizio di reference- infocataloghi

Terni, 5 marzo 2010

In occasione della conferenza "Femme fatale : il mito universale della donna nell'arte" la Sezione Infocataloghi e il servizio di Reference propongono una scelta di testi riguardanti l'interpretazione della figura femminile e dei simbolismi ad essa collegati da parte degli artisti (ma soprattutto delle artiste) di ogni tempo.

Tutti i documenti segnalati sono disponibili per la consultazione ed il prestito.

Agnati Tiziana, ***Sguardi di donna : le figure femminili di Artemisia Gentileschi***, in *Art dossier,* n.153 (2000), p. 4-9
PER.A.2 (Infocataloghi)

Alvarez Gonzalez Marta, ***Donne.*** Milano, Electa, 2009
DIV.704.942.ALV.1 (sala Divulgazione)

Arte e erotismo, a cura di Stefano Zuffi e Marco Bussagli. Milano, Electa, 2001
DIV.704.942.ART.1 (sala Divulgazione)

Arte e femminismo, a cura di Helena Reckitt, introduzione di Peggy Phelan. London Phaidon 2005
DIV.704.042.ART.1 (sala Divulgazione)

Bazzano Nicoletta, ***La donna perfetta : storia di Barbie***. Roma, GLF editori Laterza, 2008
DIV.688.722.BAZ.1 (sala Divulgazione)

Bollmann Stefan, Heidenreich, Elke, ***Le donne che leggono sono pericolose***, Milano, Rizzoli, 2007
DIV.757.4.BOL.1 (sala Divulgazione)

The Cambridge companion to Medieval women's writing, edited by Carolyn Dinshaw and David Wallace. Cambridge, Cambridge university press, 2003
DIV.809.892.CAM.1.L (sala Divulgazione)

Carlevaro Persico Gaetano, ***La figura femminile attraverso i secoli.*** Roma, Pozzetto, 1981
B.1078 (Infocataloghi)

Cavallin Francesca, ***Le sorelle inquietanti : le donne fatali di Rossetti, Khnoppf e Klimt***, in *Art dossier*, n. 178 (2002), p. 6-13
PER.A.2 (Infocataloghi)

Cronenburg Petra : van, ***Madonne nere.*** Roma, Arkeios, 2004
DIV.246.55.CRO.1 (sala Divulgazione)

Demoule Jean-Paul, ***La nascita della figura umana : l'arte dal Paleolitico all'età dei metalli,*** fotografie di Erich Lessing. Milano, Jaca Book, 2007
CONS.704.942.DEM.1 (sala Consultazione)

La donna del soldato : l'immagine della donna nella cartolina italiana, Rovereto, Museo storico italiano della guerra, 2005
DIV.741.683.DON.1 (sala Divulgazione)

Donne d'arte : storie e generazioni / a cura di Maria Antonietta Trasforini, Roma, Meltemi, 2006
CE.S.VOL.704.042.DON.1 (Infocataloghi, I piano)

Gundle, Stephen, ***Figure del desiderio : storia della bellezza femminile italiana dall'Ottocento a oggi***, Roma, GLF editori Laterza, 2007
DIV.305.4.GUN.1 (sala Divulgazione)

Lao Meri, ***Donna canzonata : indagine sconsolata e beffarda sulla donna in un secolo di canzoni italiane***, Civitella in Val di Chiana, Zona, 2006
DIV.784.092.LAO.1 (Cine-fonoteca)

Nel giardino di Gaia, a cura di Emy Beseghi. Milano, Mondadori, 1994
R.GEN.809.3.NEL.1 (Tweenager)

Pernoud Regine, ***Immagini di donna nel medioevo.*** Milano, Jaca Book, 1998
E.P.MAG.D.2693 (Infocataloghi, I piano)

Picco Giuliana, ***Or s'indora ed or verdeggia : il ritratto femminile dalla Liberata alla Conquistata.*** Firenze, Le lettere, 1996
MAG.E.2546 (Infocataloghi, I piano)

Realtà e simbolo della donna nella Commedia, a cura di Pasquale Sabbatino. Pompei, Biblioteca L. Pepe, 1987
B.2236 (Infocataloghi, I piano)

Transcodificazioni, a cura di Paola Zaccaria. Roma, Meltemi, 2005
DIV.709.22.TRA.1 (sala Divulgazione)

Voci di donne nel cinema dell'Africa e del Mediterraneo. San Marino, Aiep, 2004
DIV.791.43.VOC.1 (Fonoteca, II piano)

Volti di donna. Genova, Edicolors publishing, 2003
MAG.B.3128 (Infocataloghi, I piano)
DIV.779.24.VOL.1 (sala Divulgazione)

Zancan Marina, ***Il doppio itinerario della scrittura : la donna nella tradizione letteraria italiana.*** Torino, Einaudi, 1998
MAG.H.3411 (Infocataloghi, I piano)