

## Proposte di lettura



Jean Michel Folon, *Birdbook*

*"Un libro sogna. Il libro è l'unico oggetto inanimato che possa avere sogni"*  
(E. Flaiano)

### **Giornata internazionale del libro e del diritto d'autore** a cura del servizio di reference- infodiv

23 aprile 2021

In occasione della Giornata del libro bct propone una scelta di letture sui temi del rapporto con il libro e con la lettura e il diritto d'autore. Il percorso è così organizzato:

- *Il libro e la lettura. Saggi*
- *Il libro e la lettura,. Romanzi*
- *Il libro e la lettura. Testi per ragazzi*
- *Il diritto d'autore*

Tutti i documenti segnalati sono disponibili per il prestito e la consultazione in bct.

## **Il libro e la lettura. Saggi**

Berthoud Ella, Elderkin Susan, **Curarsi con i libri : rimedi letterari per ogni malanno**, a cura di Fabio Stassi ; traduzione di Roberto Serrai. Palermo, Sellerio, 2013  
MAG.D.9880 (sala Infodiv)

Calasso Roberto, **Come ordinare una biblioteca**. Milano, Adelphi, 2020  
DIV.027.CAL.I (sala Infodiv)

Casati Roberto, **Contro il colonialismo digitale : istruzioni per continuare a leggere**. Roma ; Bari, GLF Editori Laterza, 2014  
DIV.028.CAS.I (sala Infodiv)

Chambers Aidan, **Il lettore infinito : educare alla lettura tra ragioni ed emozioni**. Modena, EquiLibri, 2015  
R.GEN.028.CHA.I (Tweenager)

Detambel Régine, **I libri si prendono cura di noi : per una biblioterapia creativa**, traduzione di Francesco Bruno. Milano, Ponte alle Grazie, 2016  
DIV.028.8.DET.I (sala Infodiv)

Dorfles Pietro, **I cento libri che rendono più ricca la nostra vita**. Milano, Garzanti, 2014  
DIV.809.3.DOR.I (sala Infodiv)

Fois Marcello, **Manuale di lettura creativa**. Torino, Einaudi, 2016  
LET.808.3.FOI.I (Leggerissimo)

Gardini Nicola, **Il libro è quella cosa**. Milano. Garzanti, 2020  
DIV.002.GAR.I (sala Infodiv)

**In vitro : un progetto sperimentale di promozione della lettura**. Roma, Centro per il libro e la lettura, 2016  
R.GEN.028.5.INV.I (Tweenager)  
Disponibile anche in Internet, URL:[http://www.progettoinvitro.it/repository/invitro/Documenti/report\\_In\\_vitro\\_2016.pdf](http://www.progettoinvitro.it/repository/invitro/Documenti/report_In_vitro_2016.pdf)

**La libreria antiquaria Umberto Saba : il poeta libraio**. [Trieste], Comune di Trieste, stampa 2016  
DIV.002.LIB.B.I (sala Infodiv)

Marchetta Giusi, **Lettori si cresce**. Torino, Einaudi, 2015.  
R.GEN.028.535.MAR.I (Tweenager)

Mendelsund Peter, **Che cosa vediamo quando leggiamo : una fenomenologia**. Mantova, Corraini, 2020  
J.028.MEN.I (Whynot)

Montesano Giuseppe, **Come diventare vivi : vademecum per lettori selvaggi**. Firenze ; Milano, Bompiani, 2017  
DIV.028.MON.A.I (sala Infodiv)

Murakami Haruki, **Il mestiere dello scrittore**. Torino, Einaudi, 2017  
DIV.808.3.MUR.I (sala Infodiv)

Piperno Alessandro, **Il manifesto del libero lettore : otto scrittori di cui non so fare a meno**.  
Milano, Mondadori, 2017  
DIV.809.3.PIP.I (sala Infodiv)

Proust Marcel, **Sulla lettura**, a cura di Mariolina Bertini ; traduzione di Paolo Serini e Mariolina Bertini. [Milano], Pillole BUR Rizzoli, 2011  
DIV.028.8.PRO.I (sala Infodiv)

Quarzo Guido, Vivarelli Anna, **Leggere : un gioco da ragazzi**. Milano, Salani, 2016  
R.GEN.028.QUA.I (Tweenager)

**Le reti della lettura : tracce, modelli, pratiche del social reading**, a cura di Chiara Faggiolani e Maurizio Vivarelli. Milano, Editrice bibliografica, 2016  
DIV.028.RET.I (sala Infodiv)

Rodari Gianni, **Libri d'oggi per ragazzi d'oggi : conferenza tenuta a Napoli presso il Circolo della stampa il 18 maggio 1967, seguito da Nove modi per insegnare ai ragazzi a odiare la lettura**. Genova, Il melangolo, [2000]  
GEN.028.534.ROD.I (Zerosei)

Valentino Merletti Rita, Tognolini Bruno, **Leggimi forte: accompagnare i bambini nel grande universo della lettura**. Milano, Salani, ©2006  
R.GEN.028.534.VAL.2 (Tweenager)

Vargas Llosa Mario, **Elogio della lettura e della finzione**. Torino : Einaudi, 2011  
DIV.028.8.VAR.I (sala Infodiv)

## **Il libro e la lettura. Romanzi e graphic novels**

Abolah Kader, **Scrittura cuneiforme . appunti di Aga Akbar**, traduzione e postfazione di Elisabetta Svaluto Moreolo. Milano, Iperborea, 2003  
NAR.839.313.ABD.3 (Leggerissimo)

Borges Jorge Luis, **Finzioni : la biblioteca di Babele**, con un saggio di Maurice Blanchot. Torino, Einaudi, 1971  
MAG.I.1280 (sala Infodiv)

Bradbury Ray, **Fahrenheit 451**. Milano, Mondadori, 1989  
NAR.813.54.BRA.7;(Leggerissimo)  
J 813.54.BRA.B.1 (Whynot)  
BL. 813.BRA.2 (Biblioluna)  
(anche altre edizioni)

Burger Hermann, **L'illettore : una confessione**, traduzione di Anna Ruchat. Roma, L'orma, 2017  
NAR.833.914.BUR.A.1 (Leggerissimo)

Calvino Italo, **Se una notte d'inverno un viaggiatore**, Torino, Einaudi, 1979  
NAR.853.914.CAL.51 (Leggerissimo)  
MAG.B.659 (sala Infodiv)  
(anche altre edizioni)

Cappagli Alice, **Niente caffè per Spinoza**. Torino, Einaudi, 2019  
NAR.853.92.CAP.1 (Leggerissimo)

Eco Umberto, **Il nome della rosa**. Milano, Bompiani, 1980  
D.S.127, MAG.D.3915 (sala Infodiv)  
BL.853.ECO.1 (Biblioluna)  
(anche altre edizioni)

Grisham John, **Il caso Fitzgerald**, traduzione di Luca Fusari e Sara Prencipe. Milano, Mondadori, 2017  
NAR.813.54.GRI.37 (Leggerissimo)

Kaouther Adimi, **La libreria della rue Charras**, traduzione di Francesca Bonomi. Roma, L'orma, 2018  
NAR.843.914.KAO.1 (Leggerissimo)

Lee Jung-myung, **La guardia, il poeta e l'investigatore**, traduzione di Benedetta Merlini. Palermo , Sellerio, 2016  
BL. 895.LEE.1 (Biblioluna)

Mango Laura, **I dolori della giovane libraia**. [Torino], 001 Edizioni, 2016  
J.741.5.MAN.B.1 (Whynot)

Schiavone Alberto, **La libreria dell'armadillo**. Milano, Rizzoli, 2012  
J.853.914.SCH.1 (Whynot)

Stassi Fabio, **La lettrice scomparsa**, 3. ed. Palermo, Sellerio, 2016  
NAR.853.92.STA.4 (Leggerissimo)  
MAG.E.5038 (sala Infodiv)

Swift Jonathan, **La battaglia dei libri**, introduzione di George Steiner ; traduzione e note di Luciana Pirè. Napoli, Liguori, 2002  
NAR.823.5.SWI.4 (Leggerissimo)

Uras Michaël, **Le parole degli altri : romanzo**, traduzione di Francesco Graziosi. [Milano], Nord, ©2017  
NAR.843.92.URA.1 (Leggerissimo)

Zusak Markus, **Storia di una ladra di libri**, illustrazioni di Trudy White. Milano, Frassinelli, 2014  
NAR 823.914.ZUS.1; NAR 823.914.ZUS.3 (Leggerissimo)

Pericoli Tullio, **Suite dei ritratti eseguiti per La biblioteca di Babele da Tullio Pericoli**, note bibliografiche a cura di Gianni Guadalupi. Milano, F. M. Ricci, [1993]  
MAG.B.3177 (sala Infodiv)

## ***Il libro e la lettura. Testi per ragazzi***

Benni Stefano, ***La bambina che parlava ai libri***, illustrazioni di Gianluca Foli, edizione speciale fuori commercio. Milano, Feltrinelli, 2019

P.LET.BEN.D.1 (Zerosei)

BL.P.853.BEN.1 (Biblioluna)

Bonilla Rocio, ***La montagna di libri più alta del mondo***. Milano, Valentina, 2018

P.LET.BON.F.1 (Zerosei)

Borando Silvia, ***Questo libro fa di tutto***. Reggio Emilia, Minibombo, [2017]

P.LET.BOR.B.9 (Zerosei)

Boucher François, ***Il libro che ti fa scoprire proprio tutto sui libri : anche se non ti piace leggere***. Milano, Il Castoro, 2016

R.UM.BOU.1 (Tweenager)

Cima Lodovica, ***Il club antilettura : [davvero leggere è da pappemolli?]***, illustrazioni di Ilaria Urbinati. Milano, Oscar Mondadori, 2016

R.RB.CIM.2 (Tweenager)

Ende Michael, ***La storia infinita : dalla A alla Z***, con capilettera di Antonio Basoli ; traduzione di Amina Pandolfi. Milano, TEA, 2009

R.FAN.END.3; R.FAN.END.3 bis (Tweenager)

(anche altre edizioni)

Fehr Daniel, Quarello Maurizio, ***Come si legge un libro?***. Roma, Orecchio acerbo, 2018

R.AL.FEH.1 (Tweenager)

Ferrara Antonio, ***Vivavoce***. San Dorligo della Valle, Einaudi ragazzi, 2018

R.RR.FER.A.14 (Tweenager)

Gläser Mechthild, ***Book Jumpers***. Firenze ; Milano, Giunti, 2016

R.RR.GLA.1 (Tweenager)

Gleeson Libby, Blackwood Freya, ***Guarda, un libro!*** Milano, LO Editions, 2011

R.AL.GLE.1 (Tweenager)

Lehman Barbara, ***Il libro rosso***. Milano, Il Castoro, 2007

R.AL.LEH.1 (Tweenager)

Marshall Rita, ***Odio leggere!*** Milano, Motta junior, 2007

R.AL.MAR.F.1 (Tweenager)

Marshall Rita, ***Odio ancora leggere!***, illustrazioni di Etienne Delessert ; traduzione e adattamento di Giangiacomo Gerevini. Milano, Motta junior, 2007

R.AL.MAR.I.1 (Tweenager)

Myron Vicki, Witter Bret, **Dewey : c'è un gatto in biblioteca!**, illustrato da Steve James. Milano, Sperling & Kupfer, 2012  
P.LET.MYR.1 (Zerosei)

Ramadier Cedric, Bourgeau Vincent, **Il libro che dorme**. Milano, L'ippocampo, 2017  
P.LET.RAM.A.2 (Zerosei)

Robberecht Thierry, Mabire Grégoire, **Il lupo che saltò fuori da un libro**. Milano, Valentina, 2016  
P.LET.ROB.A.6 (Zerosei)

Smith Lane, **E' un libro**. Milano, Rizzoli, 2010  
R.AL.SMI.1 (Tweenager)

## **Il diritto d'autore**

Cavalli Settimio Paolo, Pojaghi Alberto, **Dizionario del diritto d'autore**. Milano, Bibliografica, [2003]  
DIR. 152; MAG. C.8219 (sala Infodiv)

**Commentario breve alle leggi su proprietà intellettuale e concorrenza**, Piergaetano Marchetti, Luigi Carlo Ubertazzi fondatori dell'opera ; [diretto da] Luigi Carlo Ubertazzi. - 4. ed. Padova, CEDAM, 2007  
CONS 346.45.ITA.9 (sala Consultazione)

Cunegatti Beatrice, **Manuale del diritto d'autore : principi e applicazioni**. Milano : Editrice Bibliografica, 2020  
DIV.346.048.CUN.1 (sala Infodiv)

**Diritto d'autore : la proprietà intellettuale tra biblioteche di carta e biblioteche digitali**, a cura di Antonella De Robbio ; con la collaborazione di Luisa Marquardt ; saggi di Paolo Agoglia... [et al]. Roma, Associazione italiana biblioteche, Sezione Lazio, 2001  
DIR.88  
DIV 025.12.DIR.1 (sala Infodiv)

Fiorito Andrea, **Il diritto d'autore deve tenere conto degli artisti**, in *Internazionale*, 19 gennaio 2018  
<https://www.internazionale.it/bloc-notes/andrea-fiorito/2018/01/19/diritto-autore>

Lessig Lawrence, **Il futuro delle idee**, traduzione di Leonardo Clausi. Milano, Feltrinelli, 2006  
MAG.C.8025 (sala Infodiv)

Lucchi Nicola, **I contenuti digitali : tecnologie, diritti e libertà**. Milano, Springer, ©2010  
DIV 343.45.LUC.1 (sala Infodiv)

Macaluso Fabio, **E Mozart finì in una fossa comune : vizi e virtù del copyright**, prefazione di Aldo Grasso. Milano, EGEA, 2013  
DIV.346.048.MAC.1 (sala Infodiv)

Spedicato Giorgio, **Principi di diritto d'autore**. Bologna, Il mulino, 2020  
DIV.346.048.SPE.1 (sala Infodiv)