

Il paese di sotto

Diana sottosopra è un fumetto che fa riflettere e permette di avvicinare i più piccoli ai problemi ecologici e ambientali. Una storia avventurosa con richiami fiabeschi e letterari, da “Alice nel paese delle meraviglie”, alle fiabe Grimm e a “Gulliver”.

Pubblicato dalla casa editrice Canicola (2021), è stato scritto e illustrato da Kalina Muhova, una giovane artista bulgara che da alcuni anni vive a Bologna. Una lettura per “sottolineare” la **Giornata mondiale della Terra** che si celebra il 22 aprile 2023.

La narrazione per immagini crea una fiaba delicata, che pone l’attenzione sul disastro ecologico, sull’importanza della salvaguardia dell’ambiente e sul diverso da noi, attraverso un linguaggio semplice capace di comunicare con bambine e bambini.

La piccola Diana è in gita dai nonni materni. E’ intenzionata ad imparare a cucinare le palacinke, buone e golose come le fa la nonna. Durante la ricerca degli ingredienti (le fragoline) si perde nel bosco e cade nel fiume. Al risveglio (proprio come Gulliver a Lilliput) si ritrova in uno spazio abitato dal Piccolo Popolo, dei minuscoli esseri antropomorfi che vivono in un mondo nascosto, un paradiso ormai devastato dall’inquinamento degli esseri umani che non si prendono cura dell’ambiente. Incontra Henry, un omino verde odoroso di rose, che le racconta di quanto il loro mondo un tempo luogo idilliaco cosparso di rose profumate sia terribilmente minacciato dagli oggetti di scarto dei Giganti. È evidente anche a Diana che la causa sono i rifiuti prodotti dagli uomini, nel “mondo di sopra”.

Un’avventura molto “spinosa” per la ragazzina, ma alla fine riuscirà a districarsi mettendosi in gioco con intelligenza e coraggio.

Preparerà una deliziosa marmellata con la ricetta segreta (sussurrata all’orecchio da Henry), la nonna cucinerà le palacinke, e le relazioni tra il mondo di sopra e quello di sotto continueranno, come lo sono state in passato (il delirio del nonno non era casuale...), basta sapere come si accede al mondo di sotto e avere la chiave giusta.

Il ritmo narrativo è vivace e incalzante, con l’alternarsi delle vignette di piccole dimensioni con quelle a piena pagina fino a ritrovarsi in una completamente scura, quando Diana cade nel mondo sotterraneo.

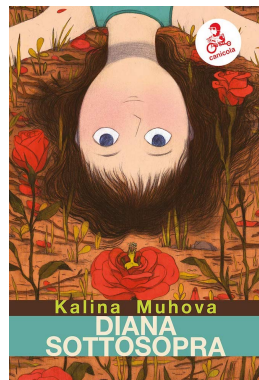
Età di lettura: a partire dagli 8 anni.

Nel libro si parla delle palacinke. Cosa saranno mai, Cucinanti in erba?

Sono delle crêpes che arrivano dall’Est (l’autrice non a caso proviene da un paese dell’Est).

Ecco la ricetta per quattro persone: un uovo, dieci cucchiaini di farina, un bicchiere di latte, due cucchiaini di zucchero, un pizzico di sale, olio di semi per ungere la padella.

Il procedimento è semplice: unire le uova e lo zucchero mescolando bene con una frusta elettrica. Aggiungere un pizzico di sale, il latte e la farina fino a ottenere una pastella densa e corposa. Lasciarla riposare in frigorifero per mezz’ora, coperta con la pellicola trasparente da cucina. Ungere una padella antiaderente con mezzo cucchiaino d’olio di semi. Scaldare la padella e dopo versare un mestolo di pastella, spargendola sulla superficie, mantenendo lo strato leggermente alto (operazione ai fornelli a cura del *Sous chef*). Girare la palacinke e finire di cuocere. Poi, metterla su un piatto piano in attesa di farcirla (alla fine avrete una pila di frittelle!).



La farcia ideale per le palacinke è la marmellata. Qualsiasi gusto va bene: prugne, mele, frutti di bosco o di fragole come nel fumetto. Ciò che conta è che si spalmi per bene su tutta la superficie (operazione a cura del Cucinante in erba!). Le palacinke verranno poi arrotolate o ripiegate e spolverate con zucchero a velo o cacao in polvere. I più golosi potranno concedersi una guarnizione a base di panna montata o cioccolato fuso. Una prelibatezza!

Leggete il fumetto, dopo allacciate il grembiule per una gustosa merenda farcita rigorosamente con marmellata di fragole (sono i frutti di stagione, no?).

Le mie eccole pronte, con una piccola variante: una noce di burro nell'impasto, per renderle più morbide.



Il libro lo trovate in sala Tweenager tra i Fumetti alla collocazione **R FU.MUH.I**

Cucinanti in erba, guardiamo sempre alla salvaguardia della terra. Se ognuno di noi facesse un piccolo passo verso il cambiamento, tutti insieme riusciremmo a creare mutamenti politici globali, nazionali e locali.

Un'utopia? Spero di no!

MRC

