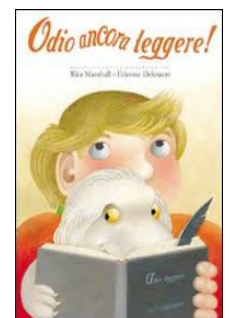


## Leggere, che passione!

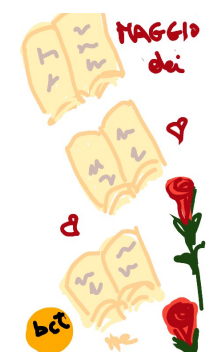
‘È un libro’ di Lane Smith, pubblicato dalla casa editrice Rizzoli (2010), è un albo illustrato che può essere prezioso per far capire ai più piccoli come la tecnologia sia entrata nella nostra vita. Alla fine, però, solo una cosa arricchisce l’esistenza: leggere. Questo libro celebra la lettura: bisogna amare i libri per insegnare ad amarli e contemporaneamente dobbiamo andare incontro ai cambiamenti (in questo caso tecnologici), che si evolvono sempre di più di giorno in giorno. Smith è un noto premiatissimo illustratore e scrittore statunitense che, con questo libro ha voluto rappresentare come le due cose, libro e tablet (o personal computer), possano convivere (e in qualche modo si scontrino). Da notare anche la tipizzazione dei personaggi: l’asinello (usa la tecnologia), la scimmietta (legge appassionatamente il libro) e un topolino (forse un mouse vivente?). L’asino scopre che il libro non scrive sui blog, non ha il mouse, non può mandare messaggi, non può collegarsi a internet e non può far combattere i personaggi. E quando la scimmia invita l’asinello alla lettura, leggono un brano de ‘L’isola del tesoro’ di R. L. Stevenson, l’asinello è talmente rapito che il tempo passa e scorre via senza che se ne accorga. La scimmia, poco dopo, chiede indietro il libro perché lo deve restituire in biblioteca. Buffa la battuta finale dell’asinello alla scimmietta e la risposta del topolino. Età di lettura consigliata: dai 3 anni. Per alcuni termini utilizzati, specificatamente legati alla tecnologia, bisogna fornire al bambino delle ulteriori spiegazioni per comprendere meglio il testo. Il libro si trova in **sala Tweenager** tra gli Albi illustrati alla collocazione **R.AL.SMI.1**



Ma è proprio così brutto leggere? Due albi dal titolo ‘**Odio leggere**’ (Mottajunior, 2007) e ‘**Odio ancora leggere**’ (Mottajunior, 2007) scritti da Rita Marshall e illustrati da Etienne Delessert raccontano di un bambino, Tommaso (e la sua cagnetta Pagina) e del suo odio per i libri. Era una vera e propria malattia che non migliorava neanche con le mille attenzioni di mamma, papà e anche del cugino. *La mamma gli preparava la minestra di letterine e il papà aveva speso un capitale per i cinquantasei volumi dell’Enciclopedia Britannica.* Leggendo i due albi, come per magia ci infiliamo dentro il racconto in prima persona: e conosciamo i vari personaggi che Tommaso incontra attraverso vere e proprie interviste-rivelazione! Tommaso odia leggere e niente, ma proprio niente, può fargli cambiare idea. O forse sì...? E se arrivasse un pappagallo con una gamba di legno... o un coniglio bianco con un paio di orribili stivaloni neri... o, ancora, una topolina con le sue monete d’oro? Tutto può accadere in una notte straordinaria, misteriosa e fuori del comune, nella quale Tommaso vive le emozionanti avventure dei protagonisti del suo libro. Età di lettura: da 6 anni.



Nell’albo ‘Odio ancora leggere’ scopriamo che in realtà Tommaso è un ribelle in incognito! *Qualcuno ricorda Tommaso Dickens? Ha sempre odiato leggere. E odia ancora leggere. O almeno è quello che tutti credono. Ma Tommaso ha un segreto che solo la sua cagnetta Pagina conosce. Chiuso nella sua stanza, in compagnia di una topolina birbante, di un pappagallo pirata e di tanti altri simpatici amici, Tommaso legge, legge e non ne ha mai abbastanza. E’ così forte la sua passione che, grazie ad essa, riuscirà in un’impresa quasi impossibile: trasformare i suoi compagni di classe in veri e propri topi di biblioteca.* Età di lettura: da 6 anni. I due libri li trovate in **sala Tweenager** alla collocazione **R.AL.MAR.F.1 e 2**. E voi ragazzi ‘odiate’ leggere come Tommaso?



Buonissime letture nel **Maggio dei libri 2024!**

MRC