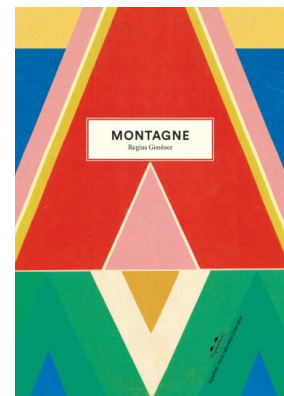


La montagna

La **Giornata Internazionale della Montagna** (11 dicembre) nasce con l'obiettivo di far riflettere e animare iniziative di sensibilizzazione su questa componente fondamentale del nostro ecosistema.

A tal proposito consigliamo la lettura di **'Montagne'** di Regina Giménez (Topipittori, 2024). La revisione scientifica del testo per l'edizione italiana è stata curata da Luca Rota, scrittore, blogger, conduttore radiofonico, camminatore che da tempo studia il rapporto tra i monti e i popoli che li abitano. I testi sono accompagnati da una grafica molto particolare che attraverso linee e colori li descrive in modo accattivante. **'Montagne'** è un libro-atlante ricco di contenuti e curiosità sull'ambiente montano e i fenomeni naturali della Terra. Spiegare cosa sia una montagna ai ragazzi non è semplice, ma la Giménez riesce benissimo nel suo intento: divulgare in modo scientifico e allo stesso tempo creativo conoscenze complesse. L' albo è di grande formato (ben trentasei centimetri!). I lettori scopriranno come si formano le catene montuose, quali e quante sono le montagne più alte. *Che cos'è una montagna? Le montagne sono ovunque. Fateci caso non c'è luogo del pianeta Terra che non ne abbia [...] Questo libro in cui scienza e arte si fondono e si completano fornirà le risposte a molte delle domande che vi sarete posti su di loro (a pagina 4 del libro).*



Il libro, attraverso geometrie e colori, disegna un percorso che scala le montagne, dalle più alte vette fin dentro al cratere del monte Fuji, conducendoci sull'Everest e addirittura su Marte. E scopriamo che i colori delle montagne, come nella tavolozza di un pittore, variano e sfumano da toni come il rosso, l'oro, l'arancione, fino al turchese, il viola. Colori che possono essere nitidi o talvolta si fondono l'uno con l'altro, creando una gamma di sfumature infinita. Scopriamo le montagne definite 'sacre' in molte religioni e popoli, svettano alte, altissime verso il cielo. Forse sono il punto più alto per toccare il paradiso e incontrare le divinità che vi alloggiavano. A corredo del libro, a pagina 76, viene fornita una sitografia relativa a ciascun capitolo del libro.



Infine nelle note biografiche dell'autrice scopriamo la sua passione per *gli atlanti di una volta, con le loro bellissime immagini e cartografie*, da cui ha preso l'ispirazione per scrivere e illustrare questo meraviglioso libro che fa parte della collana SuperPINO: Piccoli Naturalisti Osservatori. Età di lettura: dai 7 anni



Buona lettura... in alta quota! MRC