

Proposte di lettura



Gli artisti della Scuola di Piazza del Popolo a cura del servizio di reference- infocataloghi

Terni, 4 dicembre 2015

In occasione dell'incontro "Oltre l'informale" in collaborazione con il Gruppo Archeologico di Terni bct propone una scelta di opere sugli artisti della Scuola di Piazza del Popolo e sull'arte del loro tempo.

Il percorso è così organizzato:

- *Gli artisti della Scuola di Piazza del Popolo*
- *L'arte del Novecento e i movimenti d'avanguardia*

Tutte le pubblicazioni segnalate sono disponibili per il prestito e la consultazione in bct.

Gli artisti della scuola di Piazza del Popolo

Angeli Franco, ***Franco Angeli : opere su carta***, 1985, testo e una poesia di Cesare Vivaldi. Roma, Galleria dei Greci, 1991

CAOS.750.92 ANG.I (bct Caos)

Calopresti Mimmo, ***L'ora della lucertola***, da un'idea di Piero Mascitti e Mimmo Calopresti ; fotografia Paolo Ferrari. Interpreti: Mimmo Calopresti, Mimmo Rotella. Campi Bisenzio, Dolmen home video, 2005

DIV.dvd.791.43.CAL.2 (cine-Fonoteca)

Celant Germano, ***Mimmo Rotella***. Milano, Skira, 2007

CONS.709.2.CEL.I (sala Consultazione)

CAOS.750.92 ROT.I (bct Caos)

Collectors I : collezione La Gaia di Bruna Girodengo e Matteo Viglietta, a cura di Andrea Busto ; prefazione di Daniel Soutif ; schede di Eva Brioschi e Claudio Cravero. Caraglio, Edizioni Marcovaldo, 2006 (Opere di Gino De Dominicis, Jannis Kounellis et al.)

CAOS.707.4 COL.I (bct Caos)

Ghione, Franco, ***Tau topologo : la fiaba che racconta la matematica superiore ai bambini***, illustrata da 16 pitture originali di Mario Schifano. Roma, editrice la città del sole, 1985

R.7.532 (Tweenager)

Immagini d'Arte : mostra collettiva, curata da Laura Rainone direttore artistico. Bari, Soljaris Edizioni, 2005 (Opere di Franco Angeli, Vito Bucciarelli, Jesus Cervantes, Tano Festa, Raimondo Galeano, Ladislav Novak, Giuseppe Rossetti, Giampaolo Tomassetti).

CAOS.707.4 IMM.I (bct Caos)

Kounellis Jannis, ***Il dubbio, l'arte e la passione civile***, presentazione di Ludovico Pratesi, in *Micromega : le ragioni della sinistra*, n.3 (2004), p. 172-177

PER.34 (Periodici)

Mario Schifano: opere dal 1959 al 1996. Milano, Skira, 1999

DIV.759.5.MAR.I (sala Divulgazione)

Pascali 1935-1968, Leoncillo 1915-1968 : due artisti a confronto : Spoleto, Galleria civica d'arte moderna, 28 giugno-5 ottobre 2008, a cura di Livia Velani, Marco Tonelli, Giovanni Carandente. [S.l. : s.n.], stampa 2008

LOC.A.1705 (sala Farini)

Pitagora Paola, ***Fiato d'artista : dieci anni a Piazza del Popolo***, con una nota di Angelo Guglielmi. Palermo, Sellerio, 2001

MAG.E.3708 (Infocataloghi)

Ronchi Luca, ***Mario Schifano tutto***. Milano, Feltrinelli, 2008

DIV.dvd.759.5.MAR.I.1-2 (sala Divulgazione)

Rotella : premio Artista dell'anno 2003. Milano, Mazzotta, 2003

DIV.759.07.ROT.I (sala Divulgazione)

Schifano Mario, **Inossidabile**. Milano, Fabbri, 1988

Loc.A.781 (sala Farini)

CAOS 750.92 SCH.2 (bct Caos)

Schifano Mario, **Mario Schifano: gli anni '80**, a cura di/ edited by Luca Beatrice. Milano, Charta, 2004

CAOS.750.92 SCH.I (bct Caos)

Sirch Gianni, **Warhol e la pop art : Armando Testa, Richard Hamilton, Roy Lichtenstein, Robert Rauschenberg, Robert Indiana, John Wesley, Claes Oldenburg, Jaspers Rosenquist, Mario Schifano, Patrick Caulfield**. Milano, Il Sole 24 ore : Firenze, E-ducation.it, 2008

DIV.759.13.SIR.I (sala Divulgazione)

Titina Maselli : dipinti 1948-1978 : Palazzo del Popolo, Todi, giugno-luglio 1981, mostra e catalogo a cura di Giorgio Crisafi. S. l., s. n., 1981

Loc.A.221 (sala Farini)

Tracce mediterranee : Argenti, Carmassi, De Nevi, Santoni, Schifano, prefazione di Giovanna Riu ; presentazione di Mara Borzone. Movimento Artisti Liguri Contemporanei, 1989

CAOS.707.4 MED.I (bct Caos)

Tugnoli Andrea, **Franco Angeli**, prefazione di Renato Barilli ; con un ricordo di Franco Angeli di Livia Lancellotti. Pistoia, M&M, 2001

MAG.C.4897 (Infocataloghi)

L'arte del Novecento e i movimenti d'avanguardia

L'arte del 20. secolo : 3: 1946-1968: la nascita dell'arte contemporanea. Milano, Skira, 2007
CONS.709.04.ART.1.3 (sala Consultazione)

L'avanguardia plurale: Italia, 1960-70, Catalogo a cura di Roberto Giuseppe Lambarelli ; con la collaborazione di Laura Felicissimo, Alessandra Mammi'. Roma, Operae, 1983
CAOS.709.04 AVA.3 (bct Caos)

Boatto Alberto, **Pop art.** Roma ; Bari, Laterza, 1984
DIV.709.04.BOA.1 (sala Divulgazione)

Bonito Oliva Achille, **Antipatia : l'arte contemporanea.** Milano, Feltrinelli, 1987
MAG.C.6739 (Infocataloghi)

Calvesi Maurizio, **Le due avanguardie : dal Futurismo alla Pop art,** 2. ed. Roma ; Bari, Laterza, 1984
Mag L.1477 (Infocataloghi)

Claus Jurgen, **Teorie della pittura contemporanea nelle testimonianze degli artisti,** a cura di Giuseppe Gatt. Milano, A. Mondadori, 1975
MAG.D.7822

Corgnati Martina, Poli Francesco, **Dizionario dell'arte del Novecento : movimenti, artisti, opere, tecniche e luoghi.** Milano, B. Mondadori, 2001
DIV.709.04.COR.1 (sala Divulgazione)

De Micheli Mario, **Le avanguardie artistiche del Novecento,** 23. ed. Milano, Feltrinelli, 1990
CAOS.709.04.AVA.1

Novecento: arte e storia in Italia, mostra a cura di Maurizio Calvesi, Paul Ginsborg. Milano, Skira, 2000
CONS.709.45.NOV.1 (sala Consultazione)

Parmesani Loredana, **L'arte del Secolo : movimenti, teorie, scuole e tendenze 1900-2000.** Milano, Skira : Giò Marconi, ©1997
MAG.H.3403
CAOS.759.06 NOV.2

La pittura in Italia : Il Novecento. Milano, Electa, 1993
CONS.759.5.PIT.2.9.1-3 (sala Consultazione)

Poli Francesco, **Minimalismo, arte povera, arte concettuale.** Roma [etc.], Laterza, 1995
MAG.F.2313

Salaris Claudia, **La Roma delle avanguardie : dal futurismo all'underground.** Roma, Editori riuniti, 1999
DIV.709.45.SAL.1 (sala Divulgazione)

Vergine Lea, ***L'arte in trincea : lessico delle tendenze artistiche 1960-1990***. Milano, Skira,
c1996
DIV.709.04.VER.1