



Piazza d'Arti
Amore e le sue forme
Vilma Menghini Lomoro

Biografia

Vilma Menghini Lomoro è nata a Terni, dove vive e lavora. Pittrice, scrittrice e poetessa, si dedica con lo stesso entusiasmo alla grafica, alla pittura e alla scultura. Ha partecipato a numerose collettive e manifestazioni artistiche e ha tenuto mostre personali in Italia e all'estero. L'artista ha partecipato a numerosi concorsi nazionali e internazionali in cui ha ricevuto ampi consensi. Tra i diversi riconoscimenti ricevuti si ricorda il primo premio all'ottava edizione della Biennale Europea del 1988. Nel 2003 Vilma Menghini Lomoro ha pubblicato il romanzo *Nel giardino di Eva*, premiato con il Logo d'oro città di Terni, che affianca la pubblicazione di numerose raccolte di poesie tra cui *A memoria d'uomo* con cui ha vinto il premio San Valentino di Terni, *Le stagioni del mondo* e la raccolta *Noi*, poesie per la pace, premiato con il Logo d'oro città di Terni. Nel 1998, l'artista ha presentato uno dei punti salienti della sua produzione artistica e della sua indagine operativa, che si costituisce come un "traguardo espressivo": l'elaborazione grafica del Cantico delle creature di San Francesco d'Assisi composta da dieci opere su juta, due delle quali sono state esposte nel Museo di Arte moderna di Pechino nel 2007, assieme al libro di poesie *Il lungo momento del cuore*. Le opere di Vilma Menghini Lomoro sono presenti in diversi cataloghi d'arte di interesse nazionale e internazionale tra cui *L'elite*, *Who's who International* e *Art Diary Flash Art 2007*. I suoi libri sono presenti nei principali siti web di vendita online.

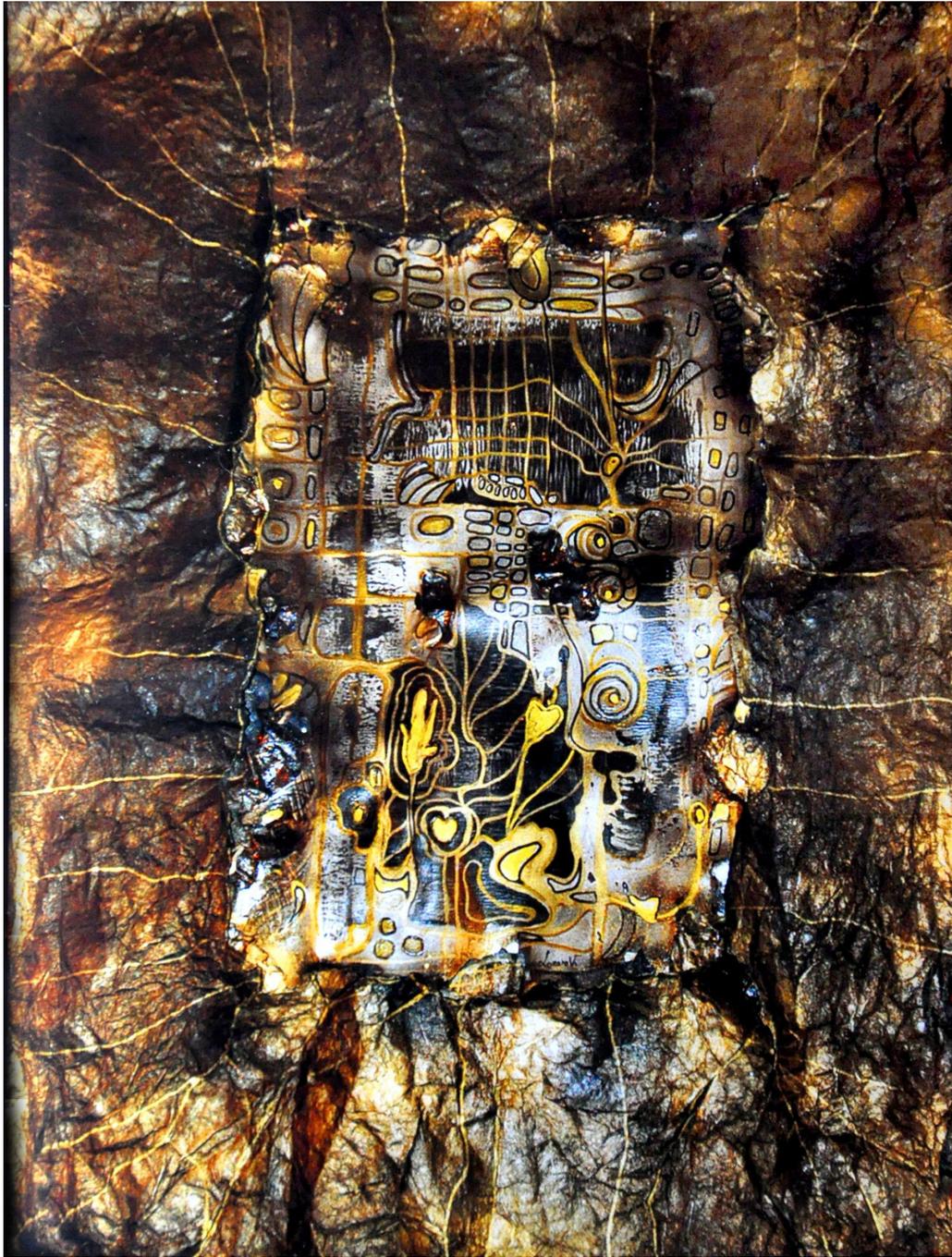
Opere



Il Fuoco (dal *Cantico delle Creature*)

Tecnica mista

100x80 cm.



Natura Morta

Tecnica mista

100x80 cm.

