



biblioteca comunaleterni



webzine bct

gennaio 2022

In relazione alle nuove disposizioni normative per la prevenzione del contagio da Covid-19, si informano gli utenti che per accedere in biblioteca è necessario il green pass

venerdì 7 gennaio
caffè letterario ore 17.00
La poesia che ti abita
Incontro con Giorgio Ghiotti
Interviene **Simone Zafferani**
a cura dell'associazione Gutenberg

L'incontro - il cui titolo è una parafrasi del libro di Giorgio Ghiotti *La città che ti abita* - è incentrato sulla sua poesia, i suoi libri, la sua esperienza di poeta giovane ma già consolidato, sulla relazione che c'è, nella sua esperienza di scrittore, tra linguaggio poetico e linguaggio narrativo, e infine su come lui vede l'attuale panorama poetico delle nuove generazioni. Giorgio Ghiotti vive tra Roma e Milano ed è editor della casa editrice FVE. Le sue ultime pubblicazioni sono *Alfabeto primitivo* (Giulio Perrone Editore, 2020) e *Atti di un mancato addio* (Hacca Edizioni, 2021).



GUTENBERG
ASSOCIAZIONE UMBRA
DI PROMOZIONE CULTURALE

IL TEMPO CHE RESTA

RINVIATO



SARA GIUBILEI

mercoledì 12 gennaio

sala videoconferenze ore 17.00

incontro con **Sara Giubilei**

autrice di

Il tempo che resta. La pandemia in una clessidra

interviene **Maria Chiara Scardocci**

Come siamo riusciti ad affrontare il lockdown? In che modo ognuno di noi lo ha vissuto? Un fulmine a ciel sereno ci ha costretti a riprogrammare la nostra vita; ma come? Un libro che affronta le diverse sfaccettature del periodo storico del coronavirus, soffermandosi sull'importanza dei nostri valori. Un viaggio emotivo tra le diverse fasi della pandemia. Un diario ricco di pensieri e spunti riflessivi, condotti dall'incondizionato andamento del tempo.

giovedì 13 gennaio

caffè letterario ore 17.00

incontro con **Camilla Filippi**

autrice di

La sorella sbagliata

HarperCollins 2020

Luciana è andata via da Milano appena ha potuto. Sua madre dava sempre ragione a Giovanna, sua sorella. Perché Giovanna era la figlia preferita. Perché Giovanna ha un carattere impossibile. Perché Giovanna è spastica. Così Luciana si è trasferita a Bologna, dove insegna in un liceo e ha iniziato una nuova vita. Si è tinta i capelli di nero e adesso gli amici la chiamano Biancaneve. Finché, una mattina mentre è a scuola, riceve una telefonata. Deve tornare a Milano. È successo all'improvviso. Sua madre non c'è più.

Camilla Filippi, attrice, ha lavorato in numerosi film e serie televisive di successo come *Tutto può succedere* (2015-2018), *In fondo al bosco* (2015) e *Il processo* (2020)

RINVIATO



venerdì 14 gennaio
sala videoconferenze ore 16.00

conferenza dell'Associazione Ternana Astrofili per l'iniziativa Telescopi in piazza



venerdì 14 gennaio

caffè letterario ore 16.30

conferenza

“M’illumino d’immenso”. Rinnovare l’amore per la vita e per l’arte con Ungaretti

relatore **Fausto Dominici**

introduce Maria Cristina Locci - responsabile Gruppo Archeologico
in collaborazione con il Gruppo Archeologico Dlf- Dopolavoro Ferroviario Terni



mercoledì 19 gennaio

sala videoconferenze ore 17.00

incontro con **Massimo Torsani**

autore di

Colonia penale. Le indagini di Fabio Marella

Prospettivaeditrice 2021

interviene **Maurizio Capradossi**

Fabio Marella, ingegnere, manutentore, subacqueo e investigatore per caso, è alle prese con un nuovo delitto. In trasferta, ma sempre aiutato dalla sua squadra investigativa, questa volta in videoconferenza, dovrà aiutare una bella poliziotta a scoprire il colpevole di un omicidio che affonda le sue radici nel passato della Sardegna e nella storia del nostro paese.



Stefania Libera Ceccarelli

**DANZA di
CONFINE**



 INTERMEDIA Edizioni

giovedì 20 gennaio

sala videoconferenze ore 17.00

incontro con **Libera Ceccarelli**

autrice di

Danza di confine

Intermedia edizioni 2021

“Dove mi ha portata la danza? Quali e quanti luoghi nel mondo fuori e dentro mi ha regalato? I luoghi fisici sono tanti, ma il primo in assoluto è la scoperta dell’universo che sono, sconvolgente e meravigliosa presa di coscienza che siamo tutti universi unici e irripetibili. La danza ha dato senso alla vita e poi è diventata vita stessa. È una bussola nella pancia che detta la direzione, è un campanello, che sin da piccola mi ha buttata giù dal letto del consueto per cercare quel sentiero permeato dal suono di ciò che sono. Salto nel vuoto pieno di sé, impegno del ricercatore nel seguire la fragranza dell’unicità nell’infinita universalità”.

venerdì 21 gennaio

caffè letterario ore 16.30
conferenza

Sallustio e la monografia

relatrici

Maria Grazia Aurini e Maria Teresa Pasquini Tini



AICC
Associazione Italiana
di Cultura Classica
Fondata nel 1897

ciclo di conferenze “*Memoria Classica. Conservare il passato per decifrare il presente e orientare il futuro*” a cura di AICC –
Associazione Italiana di Cultura Classica – Delegazione di Terni

martedì 25 gennaio

caffè letterario ore 17.00
incontro con **Enzo Cordasco**

autore di

Il dolore fa il suo giro

Poesie per Marguerite

Era Nuova Edizioni di Perugia, Collana Melete Poesia, in collaborazione con la SIEY Société Internationale d'Etudes Yourcenariennes

Le celebrazioni riguardanti Marguerite Yourcenar nell'anno 2021, protratte fino a inizio 2022, per il 70° anniversario della pubblicazione di Memorie di Adriano (1951-2021) e il 40° anniversario per l'elezione della scrittrice all'Académie Française (1981-2021), sono l'occasione per un reading curato da Enzo Cordasco, dramaturg di Teatro Civile, ricercatore libero in Discipline dello Spettacolo (Teatro e Danza), docente di Storia del Teatro e della Danza in vari Dipartimenti di Musica e Spettacolo, in licei coreutici e musicali.

Studio e cultore di Yourcenar ha scritto quattro libri sulla scrittrice: *Un Teatro di voci e di ombre: Marguerite Yourcenar sulla scena*, Crace editrice Perugia, *Di roccia e di vento: le donne ardenti della Yourcenar*, Aletti editore, *Viaggio immaginario con Marguerite*, in *Fulgide luci dello Jonio*, Aletti Editore. Con Era Nuova di Perugia: *Le voci e le ombre. Il Teatro della Yourcenar*, *Marguerite o la notte americana* in Collana Melete Teatro e quest'ultimo, *Il dolore fa il suo giro: Poesie per Marguerite* in Collana Melete Poesia.





giovedì 27 gennaio

caffè letterario ore 17.00

Giorno della Memoria

La colpa dei tedeschi nella riflessione del poeta Bobrowski

“Ho cominciato a scrivere nel 1941, lungo le rive del lago Ilmen sul paesaggio russo, ma da straniero, da tedesco. Di qui ne è scaturito un tema che potrebbe suonare così: i tedeschi e l’oriente europeo. Sono infatti cresciuto nella Memel dove polacchi, lituani, russi, tedeschi sono vissuti insieme e, tra loro, gli ebrei. Una lunga storia di sciagura e colpa a carico del mio popolo, dai giorni dell’Ordine Teutonico. Che non si può cancellare ed espiare, tuttavia una qualche speranza – e un onesto tentativo.” (Johannes Bobrowski)

Il racconto della vita e dell’opera dello scrittore e poeta Johannes Bobrowski, nato a 1917 Tilsit oggi Sovetsk, regione di Kaliningrad, morto a Berlino nel 1965, ci consente di affrontare il Giorno della Memoria da una prospettiva particolare.

Proveniente da famiglia di confessione evangelica, Bobrowski si iscrive alla Chrstliche Jugend, soppressa nel ’33 dal Nazismo. Si dedica alla musica negli anni trascorsi a Königsberg, si trasferisce a Berlino, dove studia Storia dell’arte senza potersi immatricolare in quanto non iscritto al Partito. Dal ’39 al ’45, come soldato della Wehrmacht, è destinato alla Polonia e alla Russia, dove, alla fine della guerra, sconta la prigionia sotto il comando sovietico fino al ’49. Fa ritorno a Berlino Est, dove esordisce come poeta nel 1955, ottenendo importanti riconoscimenti nella Germania sia Ovest che Est. Al centro della sua opera c’è la riflessione sulla responsabilità dei tedeschi, colpevoli di aver distrutto la convivenza dei popoli dell’Europa orientale con gli ebrei.

In Italia, di Bobrowski sono stati tradotti *Tutti i racconti* (Pratiche, 1977), *Poesie* (Mondadori, 1969 e in seguito Di Felice, 2013) e uno dei due romanzi, *Il mulino di Levin* (Garzanti 1968).



venerdì 28 gennaio

caffè letterario ore 17.00

incontro con **Giovanni Dozzini**

autore di **Qui dovevo stare**

Fandango editore 2021

interviene **Roberto Vicaretti**

Luca Bregolisse, detto il Brego, fa l'imbianchino a Perugia e se può lavora in nero, ha una moglie, una figlia e un dipendente marocchino, Nabil, pieno di guai. La sua vita si complica quando Massimino, figlio di Nabil, torna a casa pestato dalla polizia e si dilegua. Nabil smette di presentarsi al lavoro per andarlo a cercare. Allora, la vita del Brego sembra uscire dai binari della normalità.

Mentre il suo paese è alle prese con un rovesciamento totale di prospettiva politica, il Brego dovrà decidere se pensare a loro, risolvere le cose come vorrebbe sua moglie o cominciare a pensare a un futuro diverso da quello che gli è stato riservato

Giovanni Dozzini, giornalista e scrittore, ha pubblicato i romanzi *Il cinese della piazza del Pino*, *L'uomo che manca*, *La scelta*, *E Baboucar guidava la fila* con cui ha vinto lo European Union Prize for Literature nel 2019. E' tra gli organizzatori del festival Encuentro.





**orario di apertura
dal lunedì al venerdì
dalle 8.30 alle 18.30**

piazza della Repubblica, 1

reception 0744 549051
interzona 0744 549054
zerosei 0744 549053
whynot 0744 549056
prestito interbibliotecario 0744 549073
sala Farini 0744 549070
infocataloghi-divulgazione 0744 549052
cine-fonoteca 0744 549080
leggerissimo 0744 549074
tweenager 0744 549078

**www.bct.comune.terni.it
bct@comune.terni.it
www.facebook.com/bibliotecacomunaleterni**